

भारतीय स्वातंत्र्याचा अमृतमहोत्सव विशेषांक





Reflection and the compact of the c

www.kguc.org

Ph. (022) 2722 1567

आमचे आधारस्तंभ व प्रेरणास्थान



मा कै प्राना तथा अप्पासाहेब धारकर माः कै.एलन प्रभाकर धारकर

आपणास महाद्यालयातर्फें साताचा सुज्रहा



कोकण ज्ञानपीठ

उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालय

Re - Accredited 'B' grade by NAAC (3rd Cycle)



वार्षिक अंक सन २०२१-२०२२

उरण तहसिल कार्यालयासमोर, ता.उरण, जि. रायगड पीत - ४०० ७०२ फोत ०२२-२७२२१५६७

E-mail: uran_college@rediffmail.com website : www.kguc.org

कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालय

Re - Accredited 'B' grade by NAAC (3rd Cycle)

महाविद्यालय विकास समिती

मा.श्री. शिशीर प्रभाकर धारकर मा.श्री. प्रदीपचंद्र विनायक श्रृंगारपुरे

मा. डॉ. बळीराम नामदेव गायकवाड मा.श्री. किशोर आत्माराम शामा

मा.श्री. विनोद शांताराम इंदूलकर

मा.श्री. महेश रतनलाल बालदी

मा. श्री. मनोहर गजानन भोईर

मा. श्री. रमेश पांडूरंग ठाकूर

मा. श्री. नवीन देवीदास राजपाल

मा. श्री. पदमसेन दादाजी पाटील

मा. डॉ. अरुण रामराव चव्हाण

मा. श्री. रामकृष्ण तुकाराम ठवरे

मा.श्री. आनंद किशनराव गायकवाड

मा. सी. अनुपमा राजकुमार कांबळे

मा. श्री. तानाजी नामदेव घ्यार

उपाध्यक्ष (नामनिर्देशीत अध्यक्ष)

खजिनदार व मुख्य कार्यकारी अधिकारी (नामनिर्देशीत सचिव)

प्राचार्य तथा परीसंस्थेचे प्रमुख

शिक्षक प्रतिनिधी

विभाग प्रमुख

सदस्य, महाविद्यालय विकास समिती

सदस्य, महाविद्यालय विकास समिती

सदस्य, महाविद्यालय विकास समिती

सदस्य, महाविद्यालय विकास समिती

सदस्य, महाविद्यालय विकास समिती (विशेष निमंत्रीत)

समन्यसक, महाविद्यालय अंतर्गत गुणवत्ता हमी समिती

सदस्य, महाविद्यालय विकास समिती (विशेष निमंत्रीत)

शिक्षक प्रतिनिधी

शिक्षक प्रतिनिधी

शिक्षकेत्तर प्रतिनिधी



द्रोणागिशी

वार्षिक नियतकालिक २०२९-२०२२

संपादक मंडळ

मुख्य संपादक

प्राचार्य डॉ. बळीराम एन. गायकवाड

संपादक

श्री.इयाम धारासूरकर

विशेष सहाय्य

डॉ. डी.पी. हिंगमिरे

श्री टी.एन. घ्यार

श्री. निकेतन शामा

या अंकातील प्रकाशीत झालेल्या साहित्याशी संपादक मंडळ सहमत असतीलच असे नाही.द्रोणागिरी २०२१ - २०२२ है वार्षिक नियतकालिक प्राचार्य डॉ. बळीराम एन. गायकवाड यांचा वतीने समर्थ प्रिंट आर्टस, पेण रायगड येथे छापून कोकण झानपीठ उरण वाणिज्य व कता महाविद्यालय, उरण येथे प्रसिध्द केले (फक्त खाजगी वितरणा करिता)

प्राध्यापक वर्ग

प्रा. डॉ. बळीराम एन.गायकवाड (प्राचार्य)	M.A, M .Phil., NET, Ph.D., (Post Doctorate Fullbright Fellow-USA)	
प्रा. के.ए.झामा	M.Com, M. Phil.	
प्रा. व्हि.एस.इंदूलकर	M.Com, M.A., M.Phil., MBA.	
प्रा. एस.यु.धारासूरकर (ग्रंथपात)	M.Sc., M.Lib, MLIS, M.Phil, PGDLAN.	
प्रा. आर.टी. ठवरे	M.Sc.B.Ed.	
प्रा. डॉ.एच.के. जगताप	M.A., B.Ed., M.Phil. Ph.D	
प्रा. ए.के. गायकवाड	M.A., NET, SET.	
प्रा. डॉ.पी.आर.कारुळकर	M.Com., M.Phil., Ph.D.	
प्रा. डॉ.एम.जी. लोणे	M.A., SET, Ph.D.	
प्रा. सौ.अे.आर. कांबळे	M.A., B.Ed., SET, NET	
प्रा. डॉ.डी.पी. हिंगमिरे	M.A., B.Ed., M.Phil., Ph.D.	
प्रा. डॉ.ए.आर. चव्हाण	M.A., M.Phil., Ph.D.	
प्रा. रियाज पठाण	M.Com, B.Ed., GDCA., CHM, IRDA., MBA(Fin)	
प्रा. थेता गुप्ता	M.M.S. (FINANCE).	
प्रा. लिफ्टन कुमारी	M.Com. B. Ed.	
प्रा. मयूरी मढवी	M.Sc. (I.T.), B.Ed.	
प्रा. पी.एस. कांवळे (СНВ)	M.A., B.Ed.	

कार्यालयीन कर्मचारी वर्ग

- १. श्री. टी. एन. घ्यार M.Com (कार्यालयीन अधिक्षक)
- २. सौ. एन. ए. साखरे B.A. (मुख्य लिपिक)
- ३. श्री. एस. बी. भोईर M.Com. (कनिष्ठ लिपिक)
- ५. सौ. प्राची म्हात्रे B.Com. (कनिष्ठ लिपिक)
- ७. सी. प्रविणा कोळी M.Com. (कनिष्ट लिपिक)
- ९. श्री. निकेतन शामा M.Com. (ग्रंथालय परिचर)
- ४. श्री. साईनाथ कदम B.C.A. (कनिष्ठ लिपिक)
- ६. सौ. चैताली शामा B.Com. (कनिष्ठ लिपिक)
- ८. श्री. बी. डी. मोरे B.A. (ग्रंथालय परिचर)
- १०. श्री. बाळू पारधी B.A. (ग्रंथालय परिचर)
- ११. श्री. एम. टी. गावंड (शिपाई) १२. श्रीमती आर. के. माझगावकर (शिपाई)
- १३. श्री. सदाशिव लेंडी (शिपाई) १४. श्री. रॉबिन म्हात्रे (शिपाई)

महाविद्यालय विकास समिती



मा.श्री. शिशीर धारकर उपाध्यक्ष, (नामनिर्देशीत अध्यक्ष)



मा.श्री. प्रदीपचंद्र श्रृंगारपुरे खजिनदार व मुख्य कार्यकारी अधिकारी



मा. डॉ. बळीराम गायकवाड प्राचार्य तथा परीसंस्थेचे प्रमुख



मा.श्री. किगार गामा शिक्षक प्रतिनिधी



मा.श्री. महेशशेठ बालदी



मा. श्री. मनोहर भोईर



मा. श्री. रमेश ठाकूर सदस्य, महाविद्यालय विकास समिती सदस्य, महाविद्यालय विकास समिती सदस्य, महाविद्यालय विकास समिती



मा. श्री. पदमसेन पाटील सदस्य, महाविद्यालय विकास समिती (विशेष निमंत्रीत)



मा. श्री. नवीन राजपाल सदस्य, महाविद्यालय विकास समिती



मा.श्री. व्हि.एस. इंदलकर विभाग प्रमुख



मा. डॉ. अरुण चव्हाण समन्यसक, महाविद्यालय अंतर्गत गुणवत्ता हमी समिती



मा. श्री. रामकृष्ण ठवर सदस्य, महाविद्यालय विकास समिती (विशेष निमंत्रीत)



मा. श्री. ए.के. गायकवाड शिक्षक प्रतिनिधी

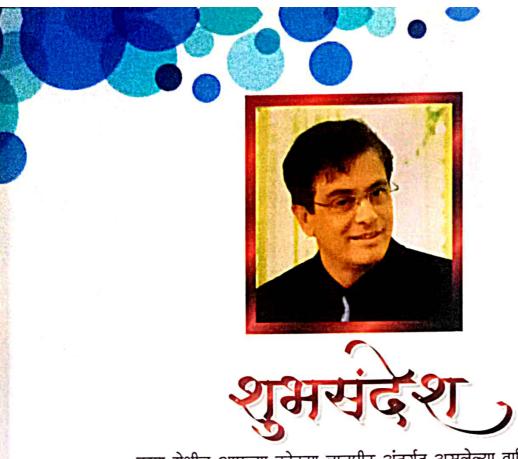


मा. सौ. अनुपमा कांबळे शिक्षक प्रतिनिधी



मा. श्री. तानाजी घ्यार शिक्षकेत्तर प्रतिनिधी





उरण येथील आपल्या कोकण ज्ञानपीठ अंतर्गत असलेल्या वाणिज्य व कला महाविद्यालयास सलग तीसऱ्या वेळी नॅक कडून 'ब' दर्जा प्राप्त झाला असून, हे छोटेसे महाविद्यालय दिवसेंदिवस विविध क्षेत्रात नाव लौकिक मिळविताना दिसत आहे. ही बाब अत्यंत कौतुकास्पद आहे. या करिता महाविद्यालयाचे प्राचार्य, सर्व शिक्षक व शिक्षकेत्तर कर्मचारी व विद्यार्थी अभिनंदनास पात्र आहेत.

या वर्षीचा द्रोणागिरी हा वार्षिक अंक 'भारतीय स्वातंत्र्याचा अमृतमहोत्सव' म्हणून प्रसिध्द् होत आहे. आज भारतीय स्वातंत्र्याचा इतिहास प्रत्येक विद्यार्थ्यास माहिती असणे गरजेचे आहे. तसेच या देशाची सर्वांगीण प्रगती व्हावी व संपूर्ण जगात नाव लौकिक व्हावा असे काम आजच्या नवीन विद्यार्थ्यांच्या पिढीकडून अपेक्षित आहे.

> 'द्रोणागिरी' च्या या विशेष अंकाकिता माइया तर्फे मनस्वी शुभेच्छा

> > मा.श्री. शिशीर प्र. धारकर

उपाध्यक्ष (नामनिर्देशित अध्यक्ष) कोकण ज्ञानपीठ



महाविद्यालयात नंक कमिटीची भेट (दि. १७ आणि १८ आगस्ट २०२१)





























नॅक पीयर कमिटी- डॉ. विभाषचंद्र झा, अध्यक्ष, हाँ. गणेश कवाडिया, समन्वयक हॉ.धरमिन्द्र सिंग उभा, सदस्य



कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालय हे मा.कै.प्र. ना. तथा अप्पासाहेव धारकर यांच्या कृपा आर्शिवादाने सन १९८९ पासून उरण आणि परिसरामध्ये दर्जेदार शिक्षणासह, विविध क्षेत्रात उल्लेखनिय प्रगती करताना दिसत आहे. सलग तीन वेळा नॅकचा 'व' दर्जा, उत्कृष्ठ निकाल पदवी पदत्तुत्तर शिक्षण आणि संशोधन केंद्र ह्या बाबी भविष्यातील सक्षम नागरीक घडवतील हे नकी.

या करीता महाविद्यालयाचे माजी प्राचार्य श्री के.ए.शामा तसेच नविनयुक्त प्राचार्य डॉ. बळीराम एन.गायकवाड, सर्व शिक्षक, शिक्षक्केत्तर कर्मचारी यांचे महत्वपूर्ण योगदान आहे.

महाविद्यालयाचा 'द्रोणागिरी' हा अंक या वर्षी ''भारतीय स्वातंत्र्याचा अमृतमहोत्सव या विषयावर प्रकाशित होत आहे याचा मला आनंद आहे कारण आपला देश स्वतंत्र्य होण्याकरिता ज्यांनी आपले बलीदान, सर्वस्व अर्पण केले त्यांचा इतिहास नवीन पीढीला भावी नागरिकांना माहित असणे आवश्यक आहे. तसेच हा आपला देश जागतिक स्तरावर विविध क्षेत्रात प्रगतीशील होऊन देशाला नावलैकीक प्राप्त करण्याची जबाबदारी आता तरुण विद्यार्थ्यांवर आहे.

आपला देश विविध क्षेत्रात मोठ्या प्रमाणावर प्रगती करीत आहेच पण भविष्यतही खूप प्रगती करेल अशी आशा आहे.

'द्रोणागिरी' च्या विशेष अंकाकरीता माझ्या वतीने

खुप खुप शुभेच्छा।

मा. श्री. प्रदिपचंद्र श्रृंगारपुरे

रवजीनदार व मुख्य कार्यकारी अधिकारी नामनिर्देशित सचिव कोकण ज्ञानपीठ

महाविद्यालयात नंक कमिटीची भेट

दिनांक - १७ व १८ ऑगस्ट २०२२





















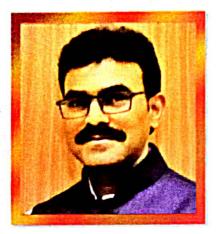








महाविद्यालयातील विद्यार्थी नॅक पीयर कमिटी समोर सांस्कृतिक कार्यक्रम सादर करताना



Principal's Message

I feel highly jubilant that *Konkan Gnyanpeeth Uran College of Commerce and Arts* is bringing out the Annual College *Magazine'Dronagiri' 2021-2022*. The magazine inspires our young students to pen their thoughts on the distinct theme/s every year and this year vast ruminating opportunity was given through topic Azadi ka Amrut Mahotsav. This year being the 75th year Indian Independence Prime Minister Mr. Narendra Modi inaugurated the 'Azadi Ka Amrit Mahotsav' program. This year long celebrations includes revisiting the glorious history of its people, culture and achievements. It is an embodiment of India's progress in socio-cultural, political and economic filed. Giving this national theme to our students to express themselves through their articles, poems, and reviews we endeavored to sensitize our young students towards the wider national understanding.

The magazine 'Dronagiri' certainly paved the way towards holistic development of the college students going beyond the classroom teaching in structured education system. We attempted to inculcate Dr. B. R. Ambedkar message among our youth: Pay back to society'. Our in house students Magazine 'Dronagiri' provides a platform to students for their creativity, self-expression, learning experiences and even an identity they will be proud of through accepting the challenge of writing. When the present youth is criticized to be addicted of social media and networking we involved them in learning creatively.

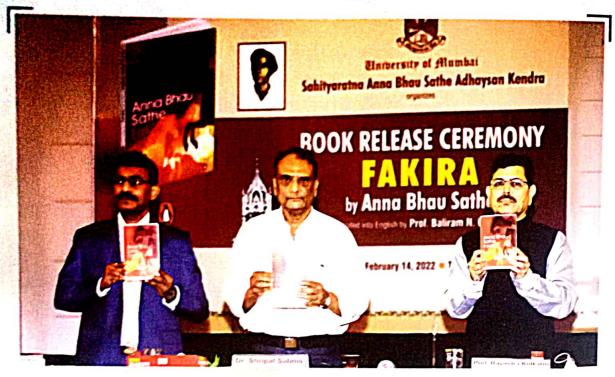
We are very exultant to share that overcoming the challenging covi-stricken situation our college was able to conduct the two International E-Conferences in March 2022 and April 2022. To find the better potential placement opportunities we signed an MoU with Jawaharlal Nehru Port Trust (JNPT) and the Allcargo Skill Development Center (ASDC). To open up the global educational opportunities we inspired and assisted three of our undergraduate students to apply for SUSI International Students exchange Program in USA. To facilitate the research opportunities for the teachers and aspirants we have taken initiatives to start Ph. D. Research Center in Commerce in our institute. Our endeavors are not limited only during academic calendar but utilizing even vacation time for students learning is also our focus. Hence we have started Certificate course in English Crash Course in English during summer vacation. In the year 2021-22 we have planned myriad of such activities focusing on the overall development of our students and community development.

'Dronagiri' 2021-2022 is one such bright effort. I congratulate the entire editorial team for bringing together this edition of the magazine.

Dr. Baliram Gaikwad Principal

Konkan Gyanpeeth Uran College, URAN

अभिनंदन)



महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. वळीराम एन. गायकवाड यांनी जगप्रसिध्द ''फिकिरा '' या कांद्रवरीचा मराठीतृन इंग्रजीत अनुवाद केला. पेंग्वीन प्रकाशना तर्फे प्रकाशीत या कादंबरीचा प्रकाशन सोहळा मुंबई विद्यापिठाच्या सर जहांगीर हॉल मध्ये दि. १४-०२-२०२२ संपन्न झाला.



(अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख)

' रायगड जिल्हयातील औद्यौगिकीकरणाचा कृषि क्षेत्रावर झालेला परिणाम ' या विषयावर सावित्रीबाई फूले पुणे विद्यापीठा तर्फे Ph.D पदवी प्रदान



संपादकीय

विद्यार्थी मित्र हो,

मार्गदर्शन, आर्शिवाद, प्रोत्साहन मिळत असते.

दरवर्षीप्रमाणेच 'द्रोणागिरी' हा वार्षिक अंक आजच्या हाती देताना मनस्वी आनंद होत आहे. कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालयास सलग तिसऱ्या वेळेला नॅकचा 'व' दर्जा प्राप्त झाला असून आपले महाविद्यालय विविधअंगाने सतत प्रगती करीत आहे ही निश्चितच अभिमानास्पद गोष्ट आहे, या प्रगतीकरीता नुकतेच आपल्या महाविद्यालयात रुजू झालेले प्राचार्य डॉ. बळीराम एन.गायकवाड तसेच सर्व शिक्षक, शिक्षकेत्तर कर्मचारी यांचे योगदान मिळत आहे. आणि संस्थेचे सर्व पदाधिकारी महाविद्यालय विकास समिती सदस्य यांचेही या कामी सतत वेळोवेळी

आपल्या महाविद्यालयातर्फे प्रकाशित 'द्रोणागिरी' हा अंक दरवर्षी एखाद्या विशिष्ट विषयाला अनुसरुन प्रसिध्द केला जातो. या वर्षाचा अंक '' भारतीय स्वातंत्र्यांचा अमृतमहोत्सव '' या विषयावर विशेष अंक म्हणून प्रकाशित होत आहे.

आपला देश स्वतंत्र्य झाल्यापासून विविध क्षेत्रात प्रचंड वेगाने प्रगती करताना दिसून येत आहे या वर्षी भारतीय स्वातंत्र्यांचा अमृतमहोत्सव आपण साजरा करीत आहोत या ७५ वर्षात संपूर्ण जगात आपल्या देशाने मानाचे स्थान मिळविले आहे याची जाणीव प्रत्येक विद्यार्थ्यांना व भारतीयांना आहे आणि ही प्रगती सातत्याने व्हावी ही नवीन पीढी कडून ही अपेक्षा आहे.

दरवर्षी प्रमाणेच हा विशेष अंक हा आपणा सर्वांना उपयुक्त ठरेल अशी आशा आहे.

अभिनंदन)





अटल करंडक स्पर्धेमध्ये द्वितीय क्रमांक प्राप्त विद्यार्थी मान्यवरां समवेत (एकांकिका त्रिशंकू)



Orientation for Students applicants and Parents

"International Student Exchange Opportunities Programme SUSI, U.S.A."
Guidance given by Principal Dr. Baliram Gaikwad



मुंबई विद्यापीठाच्या युवामहोत्सवामध्ये सहभागी विद्यार्थ्यांचे मान्यवरांतर्फे



Department of Lifelong Learning & Extension (DLLE) Annual Report For the

Academic Year 2021-2022

Vision and Mission:"Reach to Unreached"

The Department of Lifelong Learning and Extension strives to imbibe human skills among the students by engrossing them in activities beneficial for community upliftment. We try to work for the under privileged sections of the society and strive to transform the University system into an active instrument for social change through the institutionalization of extension as the third dimension.

Objectives for the Year:

- To stay connected with students during the pandemic online & offline method.
 To design activities that would help
- students perform extension activities with ease.
- To create awareness to fight the tough times and reduce the anxiety levels among the students.
- To enhance the inbuilt skills and leadership qualities of the student by giving opportunity of event management.

Selection of the Extension projects:-

 We carried out two projects from Vocational Career Oriented Project i.e. Career project (CP) and Anna Poourna Yojana (APY) and two projects from Community Oriented Project i.e. Survey of Women's Status (SWS) and
 Populations Education club (PEC) through online and oline mode.

 This yeat 62 students participated in the activity out of which 20 students

 participated in Career Project (CP), 22 students Participated in Anna Poorna Yojana

(APY), 07 students participated in Survey of Women's Status (SWS), 09

students
 participated in Population Education
 Club (PEC) & 04 students role as

students
 Managers.

Highlights of Extension Activities:-

Participation of Students in SWS - 07, CP -20, PEC - 09] APY - 22 extension projects, and 4 students were appointed as Student Managers who bridged the gap b e t w e e n Extensions Students & Extension Work Teachers. This year due to the pandemic ease was given to students to complete their activity p r o j e c t s online as well as online mode.

- Distributed books on behalf of our college at M. K. Jagtap Commerce, Arts & Science College, Mahad on 28th Oct.2021 due to a natural disaster flood at Mahad, on 22nd July 2021. The cost of the book was Rs. 30750/-
- We arranged the programs which motivate and create sensitization

- among the students regarding especially abled children. For this, we arrange activities selling **D** i w a l i products in the community. Students actively participated and sold Diwali Products of Rs 2050/- & Donation Rs. 500/- for Swami Brahmanand Pratishthan Seabird Special School, Uran. The activity was completed on 1st November 2021. 25 Students participated in it.
- As a part of the extension program, **Consumer Guidance & Investment** Awareness Seminar was conducted on 14th December 2021 on the college's premises for all B.Com & BAF students in two different batches. The valuable lecture on Consumerism was delivered by Mr. T. R. Pande, Project Manager of CGSI. Financial Literacy issues were discussed very sharply by Mr. Ganesh Bhatt who is the Financial Advisor of CGSI. The seminar overall was very informative and helped students to learn the practicality of Investment Schemes and made them aware and alert about consumerism. Rs. 2000/- were received for two sessions conducted in college accounts and students received a participation certificate. 195 students & 10 teachers participated in this seminar.
- The First Term Training Program at a college level to allot different projects and elect students managers was conducted through Zoom on 21st December 2021.

- > On 23" December 2021, we organized a program of Glimpse of Tribal Civilization in association with Vanvasi kalyan Ashram Maharashtra. The Department of Lifelong Learning & Extension has always been striving to achieve its motto of reaching to unreached by conducting the program for developing social commitment among the students so we reach the untapped community through this program of "Glimpse of Tripal Civilization" (Adivasi Sanskruti Darshan) to make our students k n o w about the most important environmental conservers and their culture.
- Every Year 24th December is observed as National Consumer Day with a specific theme in india. On this day the Consumer protection Act, 1986 had received the assent of the president. The enactment of this Act is considered a historic milestone in the consumer movement in the country. So we celebrated the day by conducting speeches of DLLE Students and share of videos on the important of National Consumer Day. 55 students participated in this program.
- The Second Term Training Programme was organized at the college level to evaluate the project works on 8th January 2021 through Zoom.
- The First Term Orientation Program organized by DLLE Dept. University of

Mumbai on zoom platform on 10th Jan. 2022 to familiarize new students with the Department of Lifelong Learning and Extension Unit.

- DLLE committee member's first term meeting was conducted on 12th July 2021 and the second meeting was held on 11th January 2022, for planning and reviews of extension activities respectively.
- The celebration of National Voters Day was organized by the Electroal Literacy Club of Konkan Gyanpeeth Uran Colege and DLLE unit with the support of Tahsil Once, Uran on 25th January 2022. The unit organized an Oath-taking program & esay writing competition on the occasion of National Voters Day. 30 students participated in this program.
- ➤ UTOPIA Collegiate and Intercollegiate festival was organized by DLLE College Unit and Cultural Department from 7th March to 11th March 2022. We organized 10 events with a lot of preparatations by students such as decoration, pamphlet designing, Campaigning, rgistration, and execution of the events, and it was successfully conducted from 7th March to 11th March 2022.
- On the occasion of World Consumer Right Day, a consumer awareness program was conducted by the DLLE and Commerce department where students gave speeches on raising consumer awareness and the

concept of consumerism on 15th March 2022. On this occasion, 3 students & 2 teachers explained the important of World Consumer Right Day. One students representatives shared 4 videos on consumer issue. 57 students & 9 teachers participated in the said program.

The Core Projects of the DLLE Activities were submitted by the students till 15th April 2022 and all the university procedures and documentation process was completed by 30th April 2022.

Achievment of DLLE Activities:-

- This Year Dept. of Lifelong Learning Extension, University of Mumbai organized UDAAN Festival through online mode for five dierent competitions. We Participated in four and bagged 1st prize in poster Making Competition, 3rd Prize in Cerative Writing & Consolation prize in Powada Singing which was hosted by D.G. Tatkare College, Mangaon Dist. Raigad.
- Miss Singhvi Tisha Devendra (SYBAF) and Miss Kuwawala Misbah Saud (S.Y.B.Com) were awarded as the Best Student Manager in DLLE.
- Miss Mali Prachiti Chandrakant. FY B.Com and Miss Shaikh Muskam Mehboob SYBAF selected as Best Students

Organized UTOPIA event successfully for one week within a limited budget.

Outcomes of the year:

- Through the DLLE platfrom we could stay connected with students throughout the year.
- The designed programs helped students to face life and its challenges and thus create an ambience for a learning society.
- It helped students to reduce their anxiety levels by engaging in activities.

The activities helped students learn the qualities of elective leadership and event Management.

Contribution/Supporters of DLLE Activities:-

- DLLE Committee expresses gratitude from bottom of their heart for the depth support of Dr. Dilip Patil, Ex. Director, DLLE, University of Mumbai, and Dr. Kunal Jadhav in charge of DLLE department of University of Mumbai.
- Our College Field Co-ordination prof.
 Dr. Balasaheb S. patil who mentored and momitored our college students for extension activities.
- We extremely extend special thanks to our Principal Dr. Baliram Gaikwad who gave us valuable guidance and support for the successful conduct of DLLE activities.
- We owe special thanks to our college senior-most prof. K.A. Shama for his tremendous and active support for the completion of DLLE activities.

- We also thank Dr. P.R.Karulkar, Prof. H.K.Jagtap, Dr. A.R. Chavan, Prof. A.K. Gaikwad Prof. Riyaz Pathan, Dr. D.P. Hingmire & other committee members who supported us to
- accomplish all the activities successfully.
- Miss piya Samanta, Miss Hussain Rafiq khan, Mr. Umair Patel & Miss Shivani Jagtap, were student managers who bridged the gap between Extension Students and Extension Work
- Teachers, therefore I express sincere thanks to them.
- I thank our very dynamic Extension Work Teacher Miss Hannah Shaikh, who continuously supports me in the successful completion of extension activities.
- The work would not have been completed without the support of the teaching and non-teaching staff of our college; therefore, I express sincere thanks to one and all.

Associate Prof. V.S. Indulkar (Head of Dept. Commerce, Extension Work Teacher, Uran College of Commerce & Arts and extension Field Co-ordinator, DLLE, University of Mumbai.)

KONKAN GYANPEETH URAN COLLEGE OF COMMERCE AND ARTS, URAN - RAIGAD NATIONAL SERVICE SCHEME (NSS)

ANNUAL REPORT 2021 - 2022

A brief review of the work done in the academic year 2021 - 2022, at the college, district and university level by the National Service Scheme Department of Konkan Gyanpeeth Uran College of Commerce and Arts Uran-Raigad, under the University of Mumbai.

June 2021

On 6th June, 2021, Shivswarajya Day was celebrated online mode in the college. On the subject of the Life and Achievement of Chhatrapati Shivaji Maharaj the chief guest was Dr. Kamaji Dak (Archaeological Coordinator, Archeology Department, Aurangabad) Principal Mr. K.A. Shama, Dr. D.P. Hingmire, Dr. M. G. Lone and 92 students were participated in the Program.

On 21st June, 2021 A Psychosocial Support Service Cell (PSSC) unit was established in the college on the occasion of International Yoga Day, Jayshree Jani was the resource person for the event. She was selected as the adviser,

Principal Mr. K .A. Shama sir was chosen as the coordinator.

Dr. S.S.Thakare, Dr. P.R.Karulkar, Mr. V.S.Indulkar, Dr. D.P.Hingmire, Dr. A.R.Chavan, Dr. M.G.Lone, Mrs. A.R. kamble. It was selected as a member.

A total of 61 students and teachers attended the event.

July 2021

on 29th July 2021 Kotgaon Gramsudharna Mandal's Sports Ground, Kotgaon, Uran. Tree Plantation Program was organized by department of NSS. At this time, the principal of the college Mr. K.A.Shama, Mr. Nilesh Bhoir, all Teachers and students attended this event. The students planted trees in at homes and in the village area.

On 30th July, 2021 the college helped the people affected by the heavy rains at Mahad. Things Like Wheat, Rice, Sugar, Pulses, Oil, Soap, Water Bottle, and other essentials things were collected and sent to help the flood victims.

August 2021-

On 15 August 2021, the college celebrated the 74th Independence Day. The flag was hoisted by Mr. Ramesh Thakur, Principal K. A. Shama sir and Mr. Padmasen Patil, distinguished guests, teachers and students were present.

October 2021 -

On 9 Oct. 2021. The College celebreted the Mahatma Gandhi Birth Anniversary on online mode. Asst. Prof. H. K. Jagtap and Asst. Prof. M. G. Lone guided the sstudents on the life and work of Mahatma Gandhi. Principal Mr. K. A.

Shama was the chairman of the program. Dr. A. R. Chavan, Mr. S. Indulkar, Dr. D. P. Hingmire etc. were present.

On 11 Oct. 2021. The College Organized Vaccination comp with to the help of Indira Gandhi Hospital, Uran. A total of 32 students were Vaccinated in this Vaccination camp. Principal Mr. K. A. Shama, Prof. V. S. Indulkar, Asst Prof. Dr. A.R. Chavan, Asst. Prof. Dr. D. P. Hingmire were present.

On 16th Oct. 2021. The College celebrated the Bharat Ratna APJ Abdul Kalam Birth Anniversary and Reading Inspiration Day on online mode. Keynote Speaker Associate Prof. V. S. Indulkar reviewed the life of Dr. APJ Abdul Kalam. Principal Mr. K. A. Shama was the chairman of the program. The introductory speech was made by Mr. H. K. Jagtap.

On 20-22 Oct. 2021, On Behalf of the Ministry of Environment, State of Maharshtra. Under the Environment awareness Campaign Mazi Vasundhara Pledge was given to the students. A Total number of 20 students participated in the program.

On 29th Oct. 2021. The College Organized Vaccination Camp with the help of Indira Gandhi Hospital, Uran. Under the Mission Youth Health of Maharashtra Government. Total numbers of 73 students were vaccinated in this Vaccination camp. Principal Mr. K. A. Shama, Mr. Ramesh Thakur Member, College Development Committee. Medical Superintendent Dr. J. K. DEsai and Asst. Prof. Dr. D. P. Hingmire were present.

November 2021 -

On 04 Nov. 2021. On behalf of the College Diwali was celebreted among the Tribal people at Katkari Wadi, Mora Road, and Uran. In this program Sarees, towels and sweets were distributed to 75 families and school materials were distributed to the students. The Sarees, towels and Diwali sweets were distributed to the municipal cleaners. Principal Mr. K. A. Shama and National Service Scheme Program Officer Dr. Datta Hingmire worked hard for this event.

On 17 to 21 Nov, 2021, two students of the College Miss. Akshata Vimal and Master Himanshu Pandey participated in the university level leadership development online camp organized by ST Arts, and Commerce College, Ulhasnager.

On 26th Nov. 2021, Indian Constitution Day was celebrated in the college, At this time college students and teacher read the preamble of the Indian constitution collectively.

Lead speakers Asst. Prof. Anand Gaikwad And Asst. Prof. Dr. M. G. Lone informed the students about the constitution. Prof. V. S. Indulkar was the chairman of the program, Asst. Pro, Dr. A. R. Chavan, Asst. Prof. Dr. D. P. Hingmire were present.

December 2021 -

On 6th Dec.2021, Dr. Babasaheb Ambedkar Mahaparinirvarna Day was celebrated in the College, Principal Dr. Baliram N. Gaikwad, and Asst. prof. Mr. K. A. Shama. All the teachers. non-teaching staff and students of the college paid tribute in front of the image of Dr. Babasaheb Ambedkar.

On. 21 Dec.2021, On behalf of the college, the library was established. This initiaive was undertaken with the objective of creating interest in reading among the people. On behalf of the college a total. No 147 Books worth Rs. 13164 were handed over to the Gram Panchayat. Prinipal Dr. Baliram N. Gaikwad, Some teachers, Non-teaching staff and students of the college were present.

On 24 Dec, 2021, On behalf of the college Cleanliness Campaign was undertaken at Uran Muncipal Play Ground Satrahati, Uran. Mr. H. K. Jagtap. prof. Dr. A. R. Chavan, Asst. Prof. Dr. M.G.Lone, Asst. Prof. Lifftan Kumari, NSS Program Officer Asst. Prof. Dr. D.P. Hingmire and NSS Student were present.

January 2022 -

On 03rd Jan. 2022 Savitribai Phule birth anniversary was celebrated in the college. At this time Savitribai Phule's educational and other social contribution was discussed. Principal Dr. Baliram N. Gaikwad, Asst. Prof. K. A. Shama, All teachers, non-teaching staff and students of the college were present.

On 03rd Jan. 2022 Students between the ages of 15 to 18 were vaccainated for Covid-19 in the college. Total Number of 50 students and five others took vaccination. The program was planned by Principal Dr. Baliram N. Gaikwad, Asst. Prof. K. A. Shama, and NSS Program Officer Asst. Prof. Dr. D. P. Hingmire.

On 23rd Jan, 2022, On behalf of the college Cleanliness Campaign was undertaken at Uran Priwadi Beach, Uran

Asst. Prof. Mr. H. K. Jagtap. Asst. Prof. Dr. A. R. Chavan. Asst. Prof. Dr. M. G. Lone, Asst. Prof. R. T. Thaware, NSS Program Officer Asst. Prof. Dr. D. P. Hingmire, and NSS Student were present.

26th Jan. 2022, Republic Day was celebrated in the College. The flag was hoisted by Mr. Ramesh Thakur, Principal Prof. Baliram N. Gaikwad, All teachers, non-teaching staff and some student of the college were present.

26th Jan. 2022, Blood Donation camp was organized in the college. A total of blood donors donated blood in this blood donation camp. This blood donation was in collaboration with MGM Blood Bank Kamothe, Navi Mumbai.

February 2022

On 02 to 09 Feb. 2022, College students were given basic training in disaster management. The camp was held at Civil Defense Force, Mora Road, Uran. Assistant Deputy Controller Hon. Kashinath Kurkute and Assistant Deputy Controller Mr. Shashikant Shirsath trained the students, total number of 68 students and teachers participated in this training course.

On 24 Feb. 2022, Students between the age of 15 to 18 were vaccinated Covid-19 in the college the total number of 20 students vaccinated in this camp. The program was planned by Principal Dr. Baliram N. Gaikwad, Asst. Prof. K. A. Shama, and NSS Program Officer Asst. Prof. Dr. D. P. Hingmire.

Dr. D.P. Hingmire

Programme office National Service Scheme

KONKAN GYANPEETH URAN COLLEGE OF COMMERCE AND ARTS, URAN - RAIGAD

ANNUAL CULTURAL REPORT

2021-2022

It's my great privilege to present the annual report of Cultural activities for the academic year 2021-2022. At the initial of this academic year, the college was working in online mode due the impact of second wave of Covid-19 pandemic. After the situation normalized, the College was started offline in the capacity 50% strengths. So till the first term, there were no cultural activities.

The cultural activities started with the participation of students in the online Youth Festival organized by Department of Student's Development, University of Mumbai. The First selection round was held in the first week of January, 2022. Our students had participated in overall 11 events such as Classical Instrumental (Percussion), Indian Light Vocal, Western Instrumental Solo, Indian Classical Dance, Elocution, Story Telling, Mono acting, On the spot painting, Poster making, Cartooning, Mehendi designing. Out of these events, five events had been selected for final round. The details of which are as Follows:-

Name of the Participants	Class	Event	Rank
Mr. Vishwkarma Rupesh R.	S.Y.B.Com	Western Instrument	Third Rank
Ms. Rane Shusthti S.	S.Y.BAF	Mehandi	First Rank
Mr. Bhoir Rushikesh P.	M.Com-II	Light Vocal	Second Rank
Ms. Mhatre Kalyani P.	T.Y.BAF	Mono acting	Third Rank
Ms. Sharma Kajal Amarnath	F.Y.BAF	On the spot Painting	Consolation

Youth Festival always gives energy to students to participate in various competitions organized by other originations. Due to Corona Pandemic, after a gap of two years, Akhil Bhartiy Natya Shakha & C. K. T College New Panvel jointly organized Atal Karandak One Act play Competition on 2nd January, 2022. Our team of 16 students

participated in One Act with title "Trishanku". We had received second rank in the Raigad District. It's a great pleasure for us that our alumni students also participated in this Open One Act Play Competition. The participants' list is as follows:-

Name of the Students	Class	
Pruthviraj Angad R	F. Y. BAF	
Akshita Rambabu Vimal	F. Y. B. Com	
Shelar Gauri R	S. Y. BAF	
Kathe Yash D	F. Y. B. Com	
Patil Aditi K	F. Y. BAF	
Thakur Parth P	F. Y. BAF	
Sharma Kajal A	S. Y. BAF	
Koli Kalpesh B	S. Y. BA	
Palkar Jay S	T. Y. BAF	
Patil Shweta P	T. Y. BAF	
Mhatre Kalyani P	T. Y. B.Com	
Mhatre Bhumika S	M. Com-I	
Joshi Pratiksha S	M. Com-II	
Mukadam Harshal P	T. Y. BAF	
More Siddesh A	Alumni	
Sarfare Gaurav R	Alumni	

Apart from outside participation, Our Cultural Committee had organized Marathi Bhasha Gaurav Din on 27" February, 2022. The well-known Marathi writer prof. Dr. Nitin Arekar, HOD, Department of Marathi, C.H.M. College, Ulhasnagar was Chief Guest for this program. He had dialoged on the topic "Maay Marathi". The Cultural Committee had organized various cultural events like Black & White Day, Poster

Making Competition, Cycle Day, Elocution Competition, Mehandi Competition, Traditional Day Competition, Rose Day, Tie Day & Sari Day, and Essay Competition. Following listed students succeeded in the those competitions organized by College.

	Elocution Competition	101
Rank	Name of the Participants	Class
First	Miss. Mufarah Nadeem Khan	S. Y. BAF
Second	Miss. Karuna Amarshingh Mejar	F. Y. BAF
Third	Miss. Iqra Salim Muqri	F. Y. B. Com
	Elocution Competition	
Rank	Name of the Participants	Class
First	Miss. Vimal Akshita Rambabu	F. Y. B. Com
Second	Mr. Mhatre Aankar Sanjay	T. Y. B. Com
Third	Miss. Mali Prachiti Chandrakant	F. Y. B. Com
rije.	Poster Making Competition	
Rank	Name of the Participants	Class
First	Mr. Shah Assif Tajamul Hussain	S. Y. BAF
Second	Miss. Sharma Kajal Amarnath	F. Y. BAF
	Mehandi Competition	_
Rank	Name of the Participants	Class
First	Miss. Anam Mansuri	S. Y. BAF
Second	Miss. Khan Mufarrah Nadeem	S. Y. BAF

Miss. Siddhiqui Gulafshan Naemulla	M. Com-l
Traditional Competition	
Name of the Participants	Class
Mr. Prashant Anant Mhatre	T. Y. BAF
Miss. Deepika Kanahaylal Soni	F. Y. BAF
Miss. Khan Maimunna Sharfuddin	T. Y. BA
Fishpond Competition	
Name of the Participants	Class
Mr. Harsh Thakur	T. Y. BAF
Miss. Pranali Patil	S. Y. B. Com
Rose Day	
Name of the Participants	Class
Mr. Harsh Thakur	T. Y. BAF
Miss. Vidhi Patil	F. Y. B. Com
	Traditional Competition Name of the Participants Mr. Prashant Anant Mhatre Miss. Deepika Kanahaylal Soni Miss. Khan Maimunna Sharfuddin Fishpond Competition Name of the Participants Mr. Harsh Thakur Miss. Pranali Patil Rose Day Name of the Participants Mr. Harsh Thakur

The Success of all these activities is not possible without the guidance of our dynamic leader prof. Dr. Baliram N. Gaikwad, (principal, K. G. Uran College). I am very thankful to our Hon'ble Prin. Dr. Baliram Gaikwad for having moral support and appropriate guidance throughout the year for conducting various cultural activities. My sincere thanks are also due to Dr. M. G. Lone, Dr. A. R. Chavan, Mrs. A. R. Kamble, Miss. Hannat Shaikh, Mr. Riyaz Pathan. My special thanks to prof. K. A. Shama and Prof. V. S. Indulkar for their wonderful guidence from

time to time. The effort taken by students' Co-ordinators Mr. Harshal P. Mukadam and Kalyani P. Mhatre are highly appreciated.

Dr. P.R. Karulkar Programme Officer Cultural Department

कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालय उरण रायगड

वार्षिक क्रिडा अहवाल २०२१–२०२२

कोकण ज्ञानपीठ उरण महाविद्यालयातील वार्षिक क्रिडा सप्ताह दि. २१ मार्च ते २५ मार्च २०२२ दरम्यान आयोजित करण्यात आला होता. या क्रिडा सप्ताहात विविध स्पर्धा घेण्यात आल्या. मा.प्राचार्य डॉ. बळीराम एन.गायकवाड यांच्या मार्गदर्शनाखाली या क्रिडा सप्ताहाचा प्रारंभ दि. २१/०३/२०२२ रोजी सकाळी ९.०० वाजता कोटगाव ग्राम सुधार येथे झाला. या वार्षिक क्रिडा स्पर्धाचे उदघाटन समारंभासाठी उद्घाटक म्हणून मुंबई विद्यापीठाचे स्पोर्टस डायरेक्टर डॉ.मोहन अमृळे उपस्थित होते. त्यांनी या सप्ताहाचे नारळ फोडून उद्घाटन झाल्याचे जाहीर केले. तसेच या उद्घाटन कार्यक्रमास प्रमुख पाहणे म्हणून कोटगाव ग्राम सुधार मंडळाचे अध्यक्ष योगेश यशवंत गोवारी उपस्थित होते. त्याच प्रकारे महाविद्यालयातील सर्व प्राध्यापक वृंद शिक्षकेत्तर सर्व कर्मचारी उपस्थित होते आणि बहुसंख्येने विद्यार्थी उपस्थित होते.

सदर या क्रिडा सप्ताहामध्ये सांधिक खेळ यामध्ये मुले आणि मुली यांचे क्रिकेटचे सामने घेण्यात आले. तर वैयक्तिक खेळां मध्ये धावणे १००,२००,४००,८०० मिटर स्पर्धा, लांब उडी, उंच उडी, भाला फेक, गोळा फेक, थाळी फेक इत्यादी खेळ घेण्यात आले तसेच महाविद्यालयामध्ये कॅरम, चेस इत्यादी खेळ घेण्यात आले आणि स्वर्गीय बाळासाहेब ठाकरे क्रिडा संकुलामध्ये बॅडिमन्टन सिंगल आणि डबल असे सामने घेण्यात आले. विद्यार्थ्यांची प्रमाणपत्रे, बिक्षसे आणि ट्राफी मैदानामध्ये देवून त्यांना गौरवण्यात आले. सन २०२१-२२ या वर्षी स्पोर्टस चॅम्पीयन म्हणून कु. नेहा भारत पवार (TYBA) यांची निवड झाली आणि त्यांना ट्रॉफी देवून गौरवण्यात आले. या क्रिडा सप्ताहामध्ये बहुसंख्येने विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला.

सन २०२१-२२ वर्षात आंतरमहाविद्यालयीन तसेच विद्यापीठ स्तरावरील तसेच राज्यस्तरावरील स्पर्धा कोरोना प्रादुर्भावामुळे होवू शकला नाहीत त्यामुळे कोणत्याही प्रकारच्या क्रिडा स्पर्धा झालेल्या नसल्यामुळे इतर ठिकाणी विद्यार्थ्याचा कोणताही सहभाग नव्हता परंतू दरवर्षी विद्यापीठ स्तरावर महाविद्यालय विविध क्रिडा स्पर्धामध्ये नैपूण्य मिळवते. म्हणूनच कोरोनाचा प्रभाव कमी झाल्यानंतर महाविद्यालयाने मार्च महिन्यात वार्षिक क्रिडा स्पर्धांचे आयोजन केले होते. जेणेकरुन महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांना खेळांची आवड निर्माण होईल आणि जास्तीत जास्त विद्यार्थी अशा स्पर्धामध्ये भाग घेतील. अशा प्रकारे सन २०२१-२०२२ या वर्षाचा थोडक्यात क्रिडा अहवाल आपणास सादर करीत आहे.

प्रा. डॉ. एच.के. जगताप कार्यक्रम अधिकारी, क्रिडा विभाग

INTERNATIONAL CONFERENCE

Date: 12/02/2022

(Department of Commerce and A&F)

" Service Sector : Challenges, Prospects during & Post Covid-19 pandemic "

Chief Guest

Dr. Rajesh Jainpurkar

(Former Pro-Vice Chancellor, Sant Gadgebaba Amravati University) **Guest of Honour**

Dr. Dave O Gorman

(Former Professor at Santa Fe College, Florida)







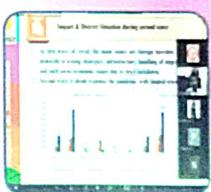












INTERNATIONAL CONFERENCE

Date: 12/04/2022

(Department of Economics, History and Geography)

" India as an Emerging Global Power Past present and Future "

Chief Guest
Prof. Dr. Suhas Pednekar
(Vice Chancellor, University of Mumbai)

Guest of Honour

Dr. Regiani Zacaries

UNESP, University of Brazil





































जागतिक महिला दिवस (महिला विकास कथा)





























सम्बद्धाः स्था हिल्लाहरू हो। समिता सम्बद्धाः स्थापन

आजादी का अमृत महोत्सव

७५कोटी सुर्वनमस्कार मोहिमेत महाविद्यालयाचा सहभाग

















औद्योगिक सहल

(Industrial Visit- Alok Textile, Silvasa, Date: 12-13 March 2022)











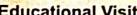






शैक्षणिक सहल Educational Visit

(किल्ले शिवनेरी आणि लेण्याडी गणपती)











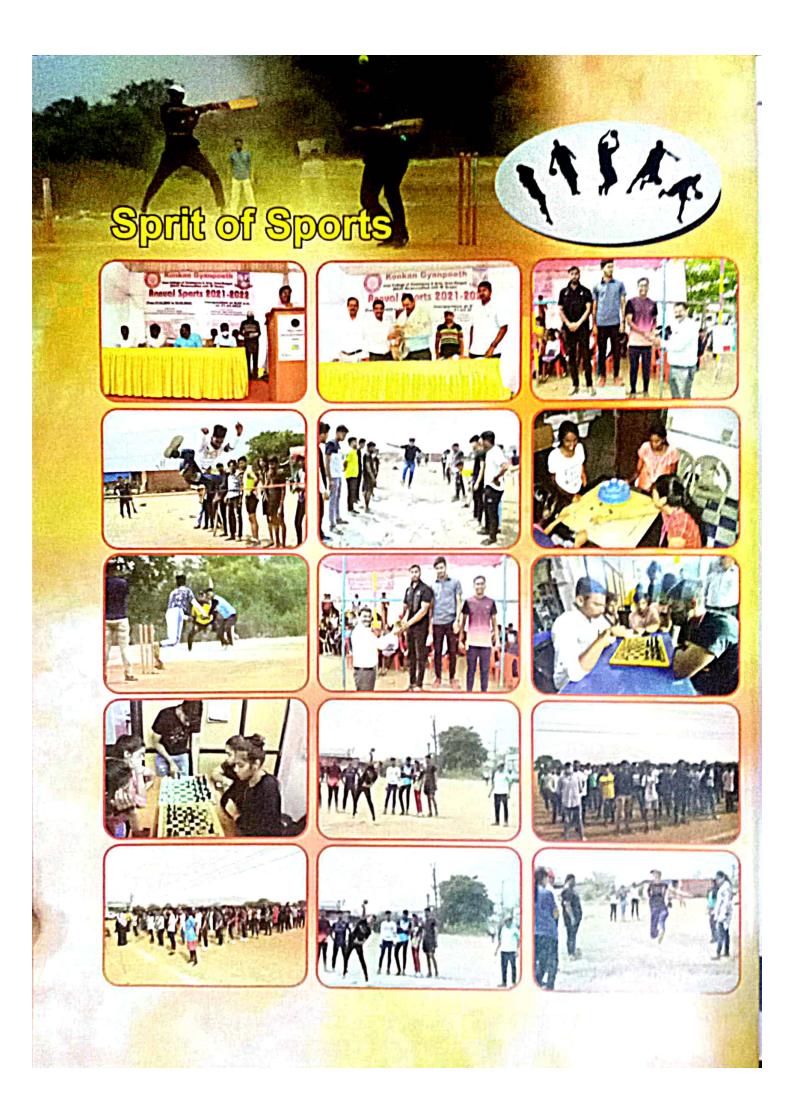












INDUSTRIAL VISIT REPORT INDUSTRIAL VISIT 2021-2022

(Silvassa)



Industrial visit has its own important in a career of a student who is pursuing a professional degree. It is considered as a part of college curriculum. The objective of an industrial visit is to provide us an insight regarding internal working of companies. We understand that theoretical knowledge is not enough for a successful professional career. With an aim to go beyond academics, industrial visit provides students a practical prespective of the work place. Industrial Visits are arranged by colleges for us with an objective of providing us an opportunity to explore different sectors like Manufacturing, services, finance and marketing.

Konkan Gyanpeeth Uran College of Commerce & Arts has Organised 2 Days (12th & 13th MArch 2022) Industrial Visit for B.Com (Accounting & Finance). The aim for Organising Industrial Visit to enhance Students Practical Knowledge & Practical Skill. In all 103 students along with 6 teachers visited at visited Silvassa at Alok Textile Ltd and Parle - G Industry.

It was memorable and very useful visit for our BAF students. As a part of their curriculum, the Industrial visit helps them to have first-hand exposure to industry environment where they can dream to get idea about textile business and manufacturing Process. It improves their vision, add to their confidence and also give them industry knowledge.

On the first day (12th March 2022) the

students visited Alok Textile Limited Located in Industrial estate at, Silvassa, Dadra and Nagar Haveli. BRFL is a vertically integrated textile company, engaged in the manufacture of a wide range of fabrics nd garments from state of the art production facilities. Alok Industries which was gounded in the year 1986. An Interaction with unit supervisor helped students to understand the process of making txtile from threads. Alok industries has adopted finest technology from Germany in their spinning mills and loom machine that has helped them to emerge as a market leader in their segment. Apart from being the largest shirt manufacturer in India, It is a multi-fiber manufacturing company producing fabrics such as Cotton, Polyester, Tencel, Modal.

Lycra, Wool and Various blends. Their yarn

dyed fabric, printing techniques, finishing.

द्रोणागिरी भारतीय स्वतंत्र्याचा अगृतमहोत्सव processing, weaving, stiching are a mark of excellence making every piece of fabric perfect. The students also visited the Butterfly Park and nature park after the linch and enjoyed the natural ambience during the rainy season.

On the second day (13th March 2022) the group visited Parle - G Industry at Village kharadpada, silvassa. Where Production of Various Parle G products is done with maintaining all standerds and hygeinic methods. The public relations officer of the company showed a beautiful short film about the history and performance of the company. The various products of parle group Biscuits Parle-G, 20-20, Magix, KrackJack, Monaco, Parle Marie, Milk Shakti, Parle Hide & Seek Bourbon,

Parle Hide & Seek, Sweet confectionery Melody, Mango Bite, Poppins, 2 in 1 Eclairs, Mazelo, Kismi Toffee Bar, Kaccha Mango Bite Snacks Nachos, Parle's Wafers, Full Toss, Parle Namkeens, Parle Rusk, Parle Cake are famous products. The students observed the entire process of production right from dough mixing, shapping, baking, cooling, sorting to packing. The students visited the famous Swaminarayan Mandir, the tribal museum of Adivasi community and the Portuguses Church in silvassa after the lunch. In the night a grand DJ party was organized for the students.

Students learnt details of all departments of Alok Textile Ltd and Parle - G Industry which included Stores Department, Sales and Marketing Department, Manufacturing Department, Finance etc.

They were able to see working process of manufacturing cloths. They were learnt viewing process and other process. Students also questioned the professionals and other specialists working in their field of expertise for over 10 years. All in all, it was a wonderful learning experience for the

students, as it provided the opportunity to encounter behind the scenes of apparel manufacturing/merchandising for brands.

The accommodation for students and teachers was arranged in a three star hotel, Golden Pond Resort in Khanvel. The food provided in breakfast, lunch and dinner was delicious and of different varieties. The hotel rooms provided were neat, clean and spacious with double beds. Eduventura Company was very cooperative and made nice arrangements during the industrial visit.

The visit not only gave an insight of the Industrial functioning in the organizations & in its various departments but experienced the practical application of the theory they study & also pressures & etiquettes followed to industry.

Prof. Riyaz Pathan
Department of Accountancy
(BAF)



PARTICIPATION OF THE TEACHERS IN WORKSHOPS / SEMINARS / CONFERENCES 2021-22

PROF. DR. BALIRAM N. GAIKWAD (Principal)

1 Appointment as incharge Director of Sahitya Ratna Annabhau Sathe Abhyasan kendra of University of Mumbai, Nov. 2021

2 Invited as Chief Guest at the KLE College, Panvel for Convocation Ceremony on December

14th, 2021

- 3 Translated the Marathi Novel 'FAKIRA' into english & it was published by Penguin Publication. Novel was inaugurated on 14-02-2022 in Convocation Hall, University of Mumbai.
- 4 Invited at South Asian University, Dept. of Sociology on 15th Feb. 2022 for discussion on Fakira Novel.

5 Invited as chief guest at the Thakur Shyamnarayan Degree College for Convocation on

23-03-2022.

6 Invited as Chief Guest at Convocation Ceremony at Chembur Sarvankash Mahavidyalya. on 02-05-2022

7 Received appointment from Govt. of Maharashtra as the member of Sahityaratna Anna Bhau Sathe Chitra Sadhane Publication Committee.

Prof. K. A. Shama (HOD, Accountancy)

1) Participated in FDP "Overview of Financial Market" organized by Valia College of Commerce in association with Bombay Stock Exchange Brokers Forum, held from, 3rd January,2022 to 11th January, 2022.

2) Participated in one day FDP organized by Raigad Ayurvedic Agency Accredited by Ministry of AYUSH & IQAC, Konkan Gyanpeeth, Uran College, on "Health Fitness & Medicine

Awareness" held on 15th March, 2022.

3) Participated in one day International E-Conference Organized by Dept. of Commerce and Dept. of Accounting & Finance on "Service Sector: Challenges, Prospects during & post COVID-19 Pandemic" on 12th February, 2022.

4) Participated & Presented two papers titled "Pandit Jawaharlal Nehru & His Contribution to Foreign Policy of India: a Review "and "Impact of GST on Micro & Small & Medium Enterprises (MSME)" in one day International E-Conference organized by IQAC, Dept. of History,

Economics & Geography in collaboration with University of Mumbai, Dept. of History on "India as an Emerging Global Power: Past, Present & Future on 12th March, 2022.

5) Participated in one day workshop on "Research Ethics & plagiarism" organized by IQAC & Research Committee of Konkan Gyanpeeth Uran College on 26th February, 2022.

6) Participated in one day workshop on "Career Guidance "organized by Bharati Vidyapeeth's IMS&R, CBD Belapur & Konkan Gyanpeeth Uran College on 28th March, 2022.



PARTICIPATION OF THE TEACHERS IN WORKSHOPS / SEMINARS / CONFERENCES 2021-22

PROF. DR. BALIRAM N. GAIKWAD (Principal)

- 1 Appointment as incharge Director of Sahitya Ratna Annabhau Sathe Abhyasan kendra of University of Mumbai, Nov. 2021
- 2 Invited as Chief Guest at the KLE College, Panvel for Convocation Ceremony on December 14th, 2021
- 3 Translated the Marathi Novel 'FAKIRA' into english & it was published by Penguin Publication. Novel was inaugurated on 14-02-2022 in Convocation Hall, University of Mumbai.
- 4 Invited at South Asian University, Dept. of Sociology on 15th Feb. 2022 for discussion on Fakira Novel.
- 5 Invited as chief guest at the Thakur Shyamnarayan Degree College for Convocation on 23-03-2022.
- 6 Invited as Chief Guest at Convocation Ceremony at Chembur Sarvankash Mahavidyalya. on 02-05-2022
- 7 Received appointment from Govt. of Maharashtra as the member of Sahityaratna Anna Bhau Sathe Chitra Sadhane Publication Committee.

Prof. K. A. Shama (HOD, Accountancy)

- 1) Participated in FDP "Overview of Financial Market" organized by Valia College of Commerce in association with Bombay Stock Exchange Brokers Forum, held from, 3rd January, 2022 to 11th January, 2022.
- Participated in one day FDP organized by Raigad Ayurvedic Agency Accredited by Ministry of AYUSH & IQAC, Konkan Gyanpeeth, Uran College, on "Health Fitness & Medicine Awareness" held on 15th March, 2022.
- 3) Participated in one day International E-Conference Organized by Dept. of Commerce and Dept. of Accounting & Finance on "Service Sector: Challenges, Prospects during & post COVID-19 Pandemic" on 12th February, 2022.
- 4) Participated & Presented two papers titled "Pandit Jawaharlal Nehru & His Contribution to Foreign Policy of India: a Review "and "Impact of GST on Micro & Small & Medium Enterprises (MSME)" in one day International E-Conference organized by IQAC, Dept. of History, Economics & Geography in collaboration with University of Mumbai, Dept. of History on
- "India as an Emerging GlobalPower: Past, Present & Future on 12th March,2022.

 5) Participated in one day workshop on "Research Ethics & plagiarism" organized by IQAC & Research Committee of Konkan Gyanpeeth Uran College on 26th February,2022.
- 6) Participated in one day workshop on "Career Guidance "organized by Bharati Vidyapeeth's IMS&R, CBD Belapur & Konkan Gyanpeeth Uran College on 28th March, 2022.

PARTICIPATION OF THE TEACHERS IN WORKSHOPS / SEMINARS / CONFERENCES 2021-22

PROF. DR. BALIRAM N. GAIKWAD (Principal)

1 Appointment as incharge Director of Sahitya Ratna Annabhau Sathe Abhyasan kendra of University of Mumbai, Nov. 2021

2 Invited as Chief Guest at the KLE College, Panvel for Convocation Ceremony on December

14th, 2021

- 3 Translated the Marathi Novel 'FAKIRA' into english & it was published by Penguin Publication. Novel was inaugurated on 14-02-2022 in Convocation Hall, University of Mumbai.
- 4 Invited at South Asian University, Dept. of Sociology on 15th Feb. 2022 for discussion on Fakira Novel.
- 5 Invited as chief guest at the Thakur Shyamnarayan Degree College for Convocation on 23-03-2022.
- 6 Invited as Chief Guest at Convocation Ceremony at Chembur Sarvankash Mahavidyalya. on 02-05-2022
- 7 Received appointment from Govt. of Maharashtra as the member of Sahityaratna Anna Bhau Sathe Chitra Sadhane Publication Committee.

Prof. K. A. Shama (HOD, Accountancy)

1) Participated in FDP "Overview of Financial Market" organized by Valia College of Commerce in association with Bombay Stock Exchange Brokers Forum, held from, 3rd January, 2022 to 11th January, 2022.

2) Participated in one day FDP organized by Raigad Ayurvedic Agency Accredited by Ministry of AYUSH & IQAC, Konkan Gyanpeeth, Uran College, on "Health Fitness & Medicine

Awareness" held on 15th March, 2022.

3) Participated in one day International E-Conference Organized by Dept. of Commerce and Dept. of Accounting & Finance on "Service Sector: Challenges, Prospects during & post COVID-19 Pandemic" on 12th February, 2022.

4) Participated & Presented two papers titled "Pandit Jawaharlal Nehru & His Contribution to Foreign Policy of India: a Review "and "Impact of GST on Micro & Small & Medium Enterprises (MSME)" in one day International E-Conference organized by IQAC, Dept. of History,

Economics & Geography in collaboration with University of Mumbai, Dept. of History on

"India as an Emerging Global Power: Past, Present & Future on 12th March, 2022.

5) Participated in one day workshop on "Research Ethics & plagiarism" organized by IQAC & Research Committee of Konkan Gyanpeeth Uran College on 26th February, 2022.

6) Participated in one day workshop on "Career Guidance "organized by Bharati Vidyapeeth's IMS&R, CBD Belapur & Konkan Gyanpeeth Uran College on 28th March, 2022.

Prof. V. S. Indulkar, Associate Professor (HOD, Commerce)

- Participated in National Seminar on "Impact of Covid-19 on Indian Economy" Organized by Department of Economics & Business Economics, C.K.T. Arts, Commerce & Science College, New Panvel on 10th Feb. 2022.
- 2. One Day International E-Conference on "Services Sector: Challenges, Prospects during & Post Covid-19 Pandemic" participated and Presented in UGC Journal of Education Rabindra Bharti University paper titled "Effect of Covid-19 Pandemic on Tourism: India to Global Level" dated 12th February 2022, organized by Department of Commerce & Department of Accounting & Finance, K.G. Uran College of Commerce & Arts, Uran Raigad. (ISSN:0972-7175 Vo1.:XXIII, No.: 1 (I), 2022), UGC CARE Approved, Peer Reviewed & Referred Journal)
- 3. Participated in one day National Workshop on Research Ethics & Plagiarism, which was organized by IQAC & Research Cell of K.G., Uran College
- 4. Participated in Online National Webinar on "Current Trends in Industrial Relations"organized by the Department of Commerce of KLE Society's Science & Commerce College, Kalamboli, Navi Mumbai on 26th Feb.
- 5. Worked as Judge at University Level for the UDAAN Festival 2021-22 Online Competition hosted by Shri Sidh Thakuranath College of Arts & Commerce, Ulhasnager on 9th March 2022.
- 6. Participated in one day Faculty Development Program on 'Health Fitness and Medicine Awareness, which was organised by K.G.Uran College of Commerce & Arts, Uran Raigad on 15th March 2022.
- 7. Participated in one day online National Conference on "The Significance of E-Commerce in Emerging Market" organized by Department of Commerce, J.S.M. College Alibag, Raigad on 29th March 2022.
- 8. One Day International E-Conference on "India as an Emerging Global Power: Past, Present & Future" participated and presented in UGC Journal of PURANA paper titled Changing Trend in Hospitality Industry 'Ecotel' dated 12th April 2022, organized by Dept. of History, Economics, Geography & IQAC, K.G. Uran College of Commerce & Arts, Uran Raigad. (ISSN:0555-7860 Vol-LX-IV, No-II)
- 9. Worked as appointed Vice-Chancellor Nominee as a subject expect on a Selection Committee Panel of the CAS at K.B. College of Arts & Commerce for Women, Thane & Mahatma Night Degree College of Arts & Commerce, Chembur, Mumbai.

- 10. The delivering training as a Resource Person for DLLE students on Different extension activities i.e. Career Project, Stetus of Women in Society, Industry Oriented Project & Population Education Club, etc. at C.K.T. College Panvel & Government B.Ed. College Panvel.
- 11.Worked as Extension Work Teacher in the Department of Uran College of Commerce & Arts, Uran Raigad on 25th Feb. 2022. life Learning & Extension, the University of Mumbai for the academic year 2021-22 at the college level.
- 12. Worked as Raigad District Field-Coordinator of Department of Lifelong Learning & Extension, the University of Mumbai for the academic year 2021-22 at the university level.

Prof. R.T. Thaware (Dept. of Mathematics)

- 1. Successfully completed UGC HRD center sponsored 29th refresher course in Environment & disaster management (Online mode) from 04-01-2022 to 17-01-2022 conducted by Devi Ahilya Vishvavidhyala Indore.
- 2. Participated & Presented paper titled "Analysis of COVID-19" impact an education system in one day International & Conference organized by dept. of Commerce & Accountancy, KGUC, Uran on Service, Sector challenges prospectus during & Post COVID-19 pendemic pm 12th Feb. 2022.
- 3. Participated in on day one line national workshop organized by IQAC, KGUC, Uran on research ethics & Paganism on 26th Feb. 2022.
- 4. Participated & Presented paper titled Environment & disaster Management in one day international E-Conference Organized by KGUC Uran on "India as a emerging Global Power Past present & Future" on 12th April, 2022

Dr. H. K. Jagtap (HOD, Economics)

- 1. Published paper entitled "Mahatma Jyotiba Phule Aami Shetivishay ek Vichar" B Aadhar peer reviewed and Referred Indexed mulitidisciplinary International research Journal mahatma Jyotiba phule & Dr. Babasaheb Ambedkar special Issue CCLXXX-B (280) April 2021 Impact factor 7.675 ISSN 2278-9308.
- 2. Published paper entitled "Swami Vivekananda Che Arthik Vichar" world wide International Inter Disciplinary research Journal a peer reviewed Issue XLV 12 January 2022 in swami vivekanand jivan parichay karya, Sewabhav and Vichar. ISSN: 2454-7905 Impact factor = 7.479
- 3. Presented & Published a paper entitled on "Service Sector industry during and post covid-19 pendemic: Insurance "In one day International conference held on 12-02-2022 organized by IDAC commerce department konkan gyanpeeth Unan college of commerce & Arts, Uran, Raigad. ISSN 0972-7175



Prof. A.K. Gaikwad (HOD, Geography)

1. Attendance one day online workshop of F.Y.B.A. Geography on 18th June 2021. Jointly organised by BOS, University of mumbai & ICS college, Khed-Dist-Raitnagiri.

2. Presented & Published Reserch paper in onedya onternational conferance organised by K.G. Uran college, Uran Dated 12 Feb. 2022. In UGC Carelisted "Journal of Education: Rabindra Bharati university, ISSN: 0972-7175. Title: Growth of Logistic Industries and jobs during covid-19 Pandenic A case study of JNPT.

3. Presented & Published Research paper in one dya international conference organised by K.G. Uran college, Uran Dated 12th April 2022. In UGC care listed Jurnal PURANA ISSN

0555-7860. Title: "Role of JNPT in India's Emerging Global Power"

4. Complited Refresher Course organised by HRDC, DAVV Indore Univercity Indor (M.P) Dated 4th Jan 2022 to 17th Jan 2022

Dr. P. R. Karulkar (Dept. of Commerce)

- 1) Paper published titled "Use of ICT Tools and its Challenges in Higher Education During Pandemic Era" in UGC Care Approved, peer Reviewed and Referred Journal, Journal of Education, published by Ravindra Bharati University, Vol: XXIII, No: 01 (I), 202, ISSN: 0972-7175.
- 2) paper presented and published titled, "Analytical study of Indian Campaign'Atmanirbhar Bharat" With Reference to Credit offered towards Agriculture and its Allied Activities" in the 32nd National Conference of Maharashtra State Commerce Association on "Commerce & Management in 21st Century" Organised by Tapi Valley Education Society's Dhanaji Nana Mahavidyala, Fiazpur, Dist. Jalgaon, held on 12th & 13th March, 2022.
- 3) Paper published titled, "Post Covid-19 Challenges in the Hotel Industries" in the International Journal of Research and Analytical Reviews, Peer Reviewed and Refereed Journals, E-ISSN 2348-1269, P-ISSN 2349-5138 with Impact Factor 7.17

Dr. M.G. Lone (HOD, History)

- 1. Research paper presented in one day International Conference Organised by K.G.V.C., Uran College, Uran on 12th Feb. 2022 and published in Journal of Education: Rabindra Bharti University, "ISSN: 0972-7175 entitled" The Impact of COVID-19 on Tourism with special reference to Historical sites in Raigad District.
- 2. Research paper presented in one day International E-Conferance organized by KGUC, Uran College on 12th April 2022 and published in 'Purana' Journal ISSN: 0555-7860.
- 3. Wintr School (Refresher Course) completed during 16-12-2021 to 30-12-2021. on the theme Environmental Concerns organized by HRDC Kumaun University Nainital, Uttarakhand.

Dr. D.P. Hingmire

(Dept. of History)

- 1. Published and research paper entitled Satyasodhak Samaj: 19 Vya, Shatlatil Parivartanachi Chalval Aka Abhyas In B Adhar peer Reviewed and Referred Indexed and Multi disciplinary International Research Journal Issue No. (CCCXVI) 316 September 2021, ISSN 2278-9308 Impact factor 7.675 (SJJF)
- 2. Published a research paper entitled "Adhunik Bharatache Nrimiti Mahatma Jyotirao Fhule yanchi Shetkri Chalval" in Kavita Rati UGC care listed Group 1 peer reviewed and referred journal, Issue -37, Anka 02, 2022, ISSN No. 2278 9243.
- 3. Published and research paper entitled "COVID -19 AND EDUCATION A REVIEW' in Journal of Education: Rabindra Bharat University ISSN 0972 7175, Vol XXIII No. 1(I), 2022, UGC Care Approved peer reviewed and referred Journal.
- 4. Presented a research paper "Mahatma Jotiba Phule yanchya Shekshnik Chalvalit pastad Lahuja Salve yanche yogdan" in one day Interdisciplinary International E-Conference on "India as an Energiging Global Power post, present and future, organized by Konkan Gyanpeeth Uran College of Commerce and Arts, Uran, Dist. Raigad, Dated 12th April 2022"

Dr. A.R. Chavan (Dept. of Economics)

- 1. Research paper presented in One Day International Level Conference on The Theme of "Service sector: Challenges, Prospects During & Post Covid-19 Pandemic" entitled "Economic Impact of Covid-19 on Major Sectors of the Economy" organized by Department of Commerce & Dept of Accounting Finance, K.G.Uran College of Commerce & Arts, Uran-Raigad. (M.S.) India.Held on 12thFebruary, 2022.
- 2. Research paper presented in One Day InterdisciplinaryInternational Level Conference on The Theme of "India as an Emerging Global Power: Past, Present & Future" entitled "Impact of International Trade on Economic Growth" organized by Department of Economics, History&Geography, K.G.Uran College of Commerce & Arts, Uran-Raigad. (M.S.) India.Held on 12thApril, 2022
- 3. Research paper presented in National Level Conference on "Journey of India From British Raj to Atmanirbhar Bharat" entitled "Agriculture Reforms in India" organized by Pragati College of Arts and Commerce, Dombovili. Held on 19th January 2022.
- 4. Participated in one day National Level Conference on The Theme of "Post Covid-19 Challenges & Opportunities in Indian Economy" organized by B.P. Arts, S.M.A. Science & K.K.C. Commerce College, Chalisgaon Dist. Jalgaon. Held on 7th August 2021.
- 5. Participated in one day Faculty Development Program on "Helth Fitness and Medicine

- Awareness" Organized by Raigad Ayurvedic Agency Accredited by the Ministry of AYUSH & IQAC, K.G. Uran College of Commerce and Arts, Uran-Raigad. Held on 15th March, 2022.
- 6. Participated in the one day workshop on "Revised Syllabus in the Subject of Economics, TYBA Sem-V" Organized by Board of studies in economics, University of Mumbai & Sheth T. J. Education Society's College of Commerce & Arts, Thane. Held on 16th July, 2021.
- 7. Participated in one day National level Workshop on "Research Ethics and Plagiarism" Organized by IQAC & Research Committee, K. G. Uran College of Commerce and Arts, Uran-Raigad. Held on 26th February, 2022.

Prof. Riyaz Pathan

(Dept. of Accounting & Finance)

- 1. Published paper in Intenational E-Conference (UGC care listed Journal) on "Impact of GST on Micro, Small and Medium Enterprises (MSMEs)" organised by Konkon Gyanpeeth Uran College of Commerce & Arts Uran.
- 2. Published paper in International E-Conference (UGC) care listed Journal) on "Impact the Financial Services Industry During Post Covid-19" in India organised by Konkon Gyanpeeth Uran College of Commerce & Arts Uran.

 Published and Presented paper in Two
- 3. Days National E-Conference "Role of Social Media in New Youth Subculture in Morden India" Organized by prof. Bal Apte Center for Studies in Students and Youth Movement, University of Mumbai.
- 4. Participated in National Conference in "The Economy of Francesco: A Path that must be built and Traveled for Sustainable Future" organised by Institute of Indian Culture and B. M. Ruia Girl's College Gamdevi, Mumbai.
- 5. Participated in International E-Confrence in "International Multi disciplinary" organized by Mahatma Phule College Panvel.
- 6. Successfully Completed Seven day's Faculty Development Program on "Mapping Women's in India and Worldwide" organized by Indian Association for Women's Studies, Department of Economics, Ranchi University.
- 7. Successfully Completed Two day's Faculty Development Program on "Technical Analysis power of Candlestick Trading" organized by SIES college and Economics in Collaboration with CMT Association, New York and Vantage Knowledge Academy.
- 8. Participated in Two day Workshop on "How to Write Research Proposal for M.Phil and PhD" organised by St. Josepth College of Arts and Commerce
- 9. Successfully Completed One day Faculty Development Program on "Investor Awareness for Women's Towards Financial Freedom" organised by Khalsa College for Wamen Amritsar.

Highlights of DLLE Activities 2021-22

1. Distribution of books on behalf of our college at M. K. Jagtap Commerce, Arts & Science College, Mahad on 28th Oct. 2021 for Rs. 30750/





2. Selling of Diwali Products in association with Swami Brahmanand Pratishthan Seabird Special School





3. Consumer Guidance & Investment Awareness Seminar was conducted on 14th December, 2021





4. On 23rd December, 2021 organized program of Glimpse of Tribal Civilization in association with Vanyasi Kalyan Ashram, Maharashtra







4. Celebration of World Consumer Right Day a consumer awareness programme was conducted by the DLLC and Commerce department on 15th March, 2022

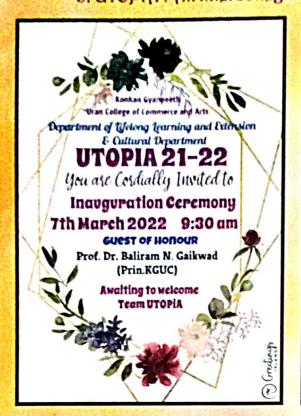








5. UTOPIN: An Intercollegiate Festival 7th March to 11th March 2022























KONKAN GYANPEETH URAN COLLEGE OF COMMERCE AND ARTS

Department of Lifelong Learning and Extension & Cultural Department

UTOPIA Report 2022

Dre-Event Drenarations:

On 25th of February 2022, the meeting was conducted by DLLE Department and DLLE student along with our student managers to discuss regarding conduct of UTOPiA 2.0.

As per the agenda of the meeting, different work and activities were given to the students accordingly, such as decorations, digital posters, IT work etc. Same as last year, we decided to held utopia this year too, but this time we took utopia on the next level. The events were not only for our college but other Colleges participated too. This was fun and more challenging for us.







Inauguration Day

The inauguration ceremony of our college fest UTOPiA was held on the 7th of March 2022 and the ceremony started at 8:00 am. Hon'ble Prin. Dr. Baliram Galkwad, Prof. K.A. Shama, Dr. P.R. Karulkar, Proff.WSSIndulkar sir along with the other professors of the college inaugurated UTOPiA. They took a walk around the college premises to glance over the beautiful decoration.

Mufarrah Khan and Hussain Khan from SYBAF gave their welcoming speeches.

We welcomed our principal and professors by giving them roses as a token of love.

Prin. Dr. Baliram Gaikwad, Prof. K.A. Shamaisir, and DLLE chairman Prof. V. S. Indulkar sir shared their beautiful words and motivated participants for the events. The ceremony ended at 9:00 am there by the UTOPiA Fest Events began. With a little fire of winning lightening up in each and everyone's heart.











UTOPIA 2021-2022

07th March to 10th March



EVENT'S SCHEDULE

per la		NAME AND DESCRIPTIONS OF THE PERSON OF THE P
DATES	AVAIN	TIME
07/03/2022	Text Me If You Can	9:00am
	(Smartphone Typing Competition)	
07/03/2022	Art Attack	10:00am
	(Best Out Of Waste)	
08/03/2022	Reels	12:00pm
	(Videography)	
08/03/2022	Market Moments	12:00pm
	(Photography)	
08/03/2022	The Bulls of the Dalal Streets	5:00pm
	(Stock Speculation and Prediction)	
09/03/2022	Instrumental Art	9:00am
	(Non- Vocal Music Competition)	
09/03/2022	<u>Business Genix</u>	10:00am
	(Start-up-Business Idea Proposal)	
10/03/2022	Painting Without Brush	9:00am
	(Painting Competition)	
10/03/2022	Elocution Competition	10:00am
	(Public -Speaking)	
10/03/2022	Bakingology	11:00am
	(Cake baking competition)	
11/03/2022	Valedictory Ceremony	9:30am

For more details about the events check Notice Board.

कि भारतीय स्वातंत्र्य आपण सुमारे साडे सात दशके उपभोगात आहेत. अमृत महोत्सवी वर्ष हा काळाचा एक मोठा टप्पा आहे. यात कृषी विकासाचा ही मोठा सहभाग आहे. भारत हा जगातील प्रमुख १५ कृषी वस्तूच्या निर्यातक देशामध्ये गणला आहे.

शेतकरी आहे अन्नदाता, तोच आहे देशाचा खरा भाग्यविधाता, भारत हा कृषी प्रधान देश म्हणून ओळखला जातो.

स्वातंत्र्य प्राप्ती नंतर झालेली प्रगती व इंग्रज राजवटीचा काळ अशा दोन भागात भारतातील कृषी विकास पाहिला तर स्वातंत्र्यानंतरचा कृषी विदयापीठाचा उदय झालेला जाणवतो. भारतात आजही ६०% पेक्षा जास्त लोकसंख्या शेतीवर अवलंबून आहे. शेती हा भारतीय अर्थव्यवस्थेचा कणा आहे. स्वातंत्र्यानंतर औदयोगिकरण वाढले असले तरी शेतीचे महत्व जास्त आहे. भारतात १९५१ पासून पंचवार्षिक योजनेला सुरवात झाली. सर्व पंचवार्षिक योजनेला सुरवात झाली. सर्व पंचवार्षिक योजने मध्ये शेतीला महत्व दिलेली आहे. भारतीय कृषी संशोधन परिषद संशोधन केंद्राचे मोठे जाळे उभारले आहे. भारतीय स्वातंत्र्याचा अमृतमहोत्सव भारतीय स्वातंत्र्यानंतरचा



भारतात स्वातंत्र्य पूर्व काळात इंग्रजांच्या वेपर्वाईमुळे कृषी क्षेत्र विकसित झाले नव्हते. अभ्यासक्रमाचे नाव ही नव्हते. सन १९४८ साली भारत सरकारने शिक्षण तज्ञ डॉ. सर्वपल्ली राधाकृष्णण यांच्या अध्यक्षतेखाली एका आयोगाची स्थापना केली डॉ. राधाकृष्णण हे कृषी विदयापीठाचे खरे जनक ठरले. शैक्षणिक क्षेत्रात देशात कृषी विदयापीठाशी सलग्न अशा विविध शाखातील जवळ जवळ २०० मान्यता प्राप्त खाजगी महाविद्यालये आहेत.

भारत स्वातंत्र्या नंतर देश तर स्वातंत्र्य झाला. शेतकऱ्यांना शेतीतील पीक उत्पन्न याचे स्वातंत्र्य मिळाले. हरित क्रांती च्या तंत्रज्ञानाचा अवलंब करण्यात आला. निवक तंत्रज्ञानाचे अचूक विचार करुन पडीक, नापीक, शेतीत शेतकऱ्यांना मोठे पीक घेणे सोपे झाले. सुरुवातीला गहु, तांदुळ, हि पिके घेण्यात आले. असे नंतर सर्व पीक हरीत क्रांतीच्या सहाय्याने शेतीला भरपूर फायदे झाले. असे असले तरी अनेक अडचनींना तोंड दयावे लागते. भारताला विकसित होण्यासाठी कृषी क्षेत्राचा विकास करणे गरजेचे आहे. २१ व्या शतकाची सुरवात होऊन देखील कृषी क्षेत्राचा शेतीचा लोकसंख्याच्या मानाने विकास होणे गरजेचे आहे.

कृषी विकास भर देण्यासाठी उत्पादकतेत वाढ, शेतमजुर, बाजार पेठ विकास, शेतकऱ्याच्या आत्महत्या, कर्जाचा उपलब्धता नैसर्गिक आपत्ती शेतीतील संशोधन, रोजगार उपलब्धता, कृषीपर्यटन जोडधंदे परकीय चलन प्राप्ती, आर्थिक विकास, प्रादेशिक विकास. भारतीय कृषी क्षेत्रासमोर प्रतिकूल व अनुकुल पाहिल्यानंतर भारतीय कृषी क्षेत्र हे सर्व देशभर पसरले आहे. या वर होणारा परिणाम अर्थव्यवस्थेवर परिणाम करणारा आहे. सरकारच्या मदतीशिवाय ह्या दुर करणे शक्य नाही. शेतकऱ्यांनी सुध्दा व्यापारी दृष्टीकोन स्वीकार करुन शेतीचा विकास करणे आवश्यक आहे. शेतीसमोरील असणारी प्रतिकुलता दुरकरुण व अनुकुलता स्वीकारुण शेती क्षेत्रांचा व पर्यायाने देशाचा विकास होऊ शकतो.

भारतीय स्वातंत्र्य आपण सुमारे साडे सात दशके उपभोगात आहेत. अमृत महोत्सवी वर्ष हा काळाचा एक मोठा टप्पा आहे. यात कृषी विकासाचा ही मोठा सहभाग आहे. भारत हा जगातील प्रमुख १५ कृषी वस्तूच्या निर्यातक देशामध्ये गणला आहे.

> भारतीय शेती - कृषी क्षेत्राचा विकस शेतकरी आहे अन्न दाता तोच आहे. देशाचा खरा भाग्य विद्याता.

> > जाधव चंद्रा शंकरराव एस.वाय.बी.ए.

भारतीय स्वातंत्र्यानंतरची शैक्षणिक वाटचाजु

सावित्रीबाई फुले महाराष्ट्रातील सामाजिक सुधारणा चळवळीतील एक महत्वाची व्यक्ती आणि भारताच्या प्रथम महिला शिक्षिका, समाजसेविका म्हणुन ओळखल्या जातात.

प्राचीन काळी आचार्यकुल व गुरुकुल कण्वाश्रमासारखे आश्रम किंवा तक्षशिलेसारखी विद्यापीठे या शिक्षणसंस्था होत्या. पुष्कळदा शिक्षकांचे घर हीच शाळाही असे. त्या काळात ब्राम्हण, क्षात्रिय, वैश्य या सर्वांना शिक्षण मिळत असे. मात्र शुद्रांना वेदाचे शिक्षण मिळत नसे.

सावित्रीबाई फुले महाराष्ट्रातील सामाजिक सुधारणा चळवळीतील एक महत्वाची व्यक्ती आणि भारताच्या प्रथम महिला शिक्षिका, समाजसेविका म्हणून ओळखल्या जातात.

भारतीय शिक्षणाचा विकास प्रामुख्याने स्वातंत्र्योत्तरकाळात अतिशय वेगाने झाला. स्वातंत्र्योत्तर काळात उच्च आणि सर्वसाधारण शिक्षणातही प्रचंड वाढ झाली. स्वातंत्र्योत्तर काळात १९४८ साली डॉ. सर्वपल्ली राधाकृष्णन यांच्या अध्यक्षते खाली विदयापीठ शिक्षण आयोग (युनिर्व्हिसिटी एज्युकेशन किमशन) नेमण्यात आला या आयोगाने विदयापीठीय शिक्षणाची उद्दीष्टे, अध्यापनाचा दजा, बेशिस्तीची कारणे, व शिस्त राखण्याचे उपाय, अभ्यासक्रम, पदव्यूत्तर शिक्षण,



शेतकी विदयापीठांतील शिक्षण, स्त्रियांचे शिक्षण, इ. विषयांचा उहापोह केला. या आयोगाच्या सुचनेनुसार माध्यमिक शिक्षणाचा विचार करण्यासाठी शासनाने १९५२ - ५३ साली डॉ. लक्ष्मणस्वामी मुदलियार यांच्या अध्यक्षतेखाली एक आयोग नेमला.

१) सामान्य शिक्षणाचा विस्तार:-

योजनेच्या कालावधीत सामान्य शिक्षणाचा विस्तार झाला. १९५१ मध्ये साक्षरतेची टक्केवारी १९.३ होती. ती २००१ मध्ये ६५.४ इतकी वाढली. १९९१ मध्ये ६ ते ११ वयोगटातील मुलांचे शाळेत दाखल होण्याचे प्रमाण ४३ टक्के होते. ते २००१ मध्ये १०० टक्के झाले. प्राथमिक शिक्षण हे मुक्त आणि सक्तीचे होते. १९९५ पासुन गळतीचे प्रमाण थांबविण्यासाठी माध्यान्ह भोजनाची सुरुवात करण्यात आली. प्राथमिक शाळांची संख्या तिपटीने वाढून २.१० लाख (१९५०-५१) ची २००१-०२ पर्यंत ६.४० लाख इतकी झाली. १९५०-५१ मध्ये विद्यापीठांची संख्या २७ इतकी होती ती २०००-०१ पर्यंत २५४ झाली.

२) तंत्रशिक्षणाचा विकास :-

सामान्य शिक्षणाखेरीज तंत्रशिक्षण हे मानवाच्या जीवनामध्ये महत्वाची भूमिका बजावते. सरकारने या दृष्टीकोनातुन औद्योगिक प्राशिक्षण संस्था, तंत्रनिकेतन, अभियांत्रिको महाविद्यालये, वैद्यकीय व दंत महाविद्यालये तसेच व्यवस्थापन संस्थाची स्थापन केली. यामध्ये भारतीय तंत्रशिक्षण संस्था (आयआयटी), राष्ट्रीय तंत्रशिक्षण संस्था (एनआयटी), भारतीय व्यवस्थापन संस्था (आय आय एम), वैद्यकीय शिक्षण, कृषी शिक्षण यांचा समावेश आहे. भारतीय तंत्रशिक्षण संस्था (आय आय टी) मध्ये अभियांत्रिक आणि तंत्रशिक्षणातील शिक्षण व संशोधन आंतरराष्ट्रीय दर्जाचे होण्यासाठी मुंबई, दिल्ली, कानपुर, चेन्नई, खरगपूर, रुरुकी आणि गुवाहाटी या सात ठिकाणी आय आयटीची स्थापना केली. पदवी, पदव्युत्तर व पीएचडीच्या स्तरापर्यंत तांत्रिक शिक्षण या ठिकाणी देण्यात येते. राष्ट्रीय तंत्रशिक्षण संस्था (एन आयटी) या संस्थामध्ये अभियांत्रिकी आणि तंत्रज्ञानाचे शिक्षण दिले जाते. या संस्थांना प्रादेशिक अभियांत्रिकी महाविद्यालये (आरईसी) म्हण्न ओळखले जाते. संपुर्ण देशतून एन आयटीच्या फक्त १७ संस्था आहेत. या व्यतिरिक्त अभियांत्रिकी आणि तंत्रशिक्षण देणाऱ्या इतरही संस्था आहेत. भारतीय व्यवस्थापन संस्था (आय आय एम) या संस्थांमध्ये व्यावसायिक व्यवस्थापन आणि प्रशासन विषयक शिक्षण दिले जाते. अहमदाबाद, बंगलुरु, कोलकाता, लखनऊ, इंदोर आणि कोझीकोड येथे या संस्था आहेत. वैद्यकीय शिक्षणाची संपुर्ण भारतामध्ये १९५० - ५१ साली फक्त २८ वैद्यकीय महाविद्यालये होती. त्यांची संख्या १९९८-९९ पर्यंत १६५ झाली व दंत महाविद्यालयांची संख्या ४० इतकी झाली. तर कृषी क्षेत्रातील उत्पादन आणि उत्पादकता वाढविण्यासाठी जवळपास सर्व राज्यांमध्ये कृषी विद्यापीठांची सुरुवात करण्यात आली. या विद्यापीठांमधून कृषी, उद्यानविद्या, पशुपालन व पशुवैद्यकीय शास्त्र यासंबंधीचे संशोधन व शिक्षण दिले जाते.

३) स्त्री शिक्षण:-

भारतामध्ये स्त्री साक्षरतेचे प्रमाण अत्यंत नगण्य होते. २००१ च्या जनगणनेप्रमाणे स्त्री साक्षरतेचे प्रमाण ५२ टक्के व पुरुष साक्षरतेचे प्रमाण ७५.८ टक्के इतके होते. राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरणामध्ये स्त्री शिक्षणास उच्च प्राधान्य देण्यात येऊन अनेक राज्यांच्या सरकारांनी विद्यापीठ स्तरापर्यंत मुलींना शिक्षणशुल्क माफ केले. स्त्री साक्षरतेचे प्रमाण वाढण्यासाठी स्त्रियांसाठी स्वतंत्र शाळा व महाविद्यालये सुरु करण्यात आली.

४) व्यावसायिक शिक्षण :-

१९८६ च्या राष्ट्रीय शिक्षण धोरणांनुसार शाळांच्या व्यवसायिकीकरणावर भर देण्यात आला. १९८८ पासून हा कार्यक्रम लागु करण्यासाठी केंद्र सरकार राज्य सरकारांना सातत्याने निधी देत आहे. या धोरणाच्या अनुषंगाने उच्चमाध्यमिक अभ्यासक्रमामध्ये कृषी, मत्स्यपालन दुग्धव्यवसाय, कुक्कटपालन, टंकलेखन, इलेक्ट्रॉनिक्स, मेकॅनिकल, सुतारकाम हे विषय समाविष्ट करण्यात आहे.

५) उच्च शिक्षणातील वाढ:-

१९५१ मध्ये भारतामध्ये फक्त २७ विद्यापीठे होते. त्यात वाढ होऊन २००१ पर्यंत २५४ इतके झाली. १९९१ मध्ये ओरिसा राज्यामध्ये फक्त १ विद्यापीठ होते. आता ती संख्या ९ इतकी आहे. यावरुन उच्चा शिक्षणाच्या विकासाची आपणास कल्पना येते.

६) अनोपचरीक शिक्षण अनौपचारिक शिक्षण :-

हि योजना सहाव्या योजनेत प्रायोगिक तत्वावर सुरु करण्यात आली आणि सातव्या योजनेत ती नियमित करण्यात आली. ६ ते १४ वर्षे वयोगटातील मुलांना सार्वित्रिक शिक्षण देणे हा या योजनेचा प्रमुख उद्येश होता. ज्या मुलांना गरिबी व इतर कामधंदा या कारणास्तव नियमितपणे शाळेत हजर राहणे शक्य नव्हते. त्यांच्यासाठीच प्रामुख्याने शिक्षणाची ही योजना आखण्यात आली. प्रस्तुत योजना प्रभावीपणे राबविण्यासाठी केंद्र सरकार, राज्यसरकार व स्वयंसेवी संघटना यांना मदत करत आहे. अतिदुर्गम प्रामीण भाग, पहाडी आणि आदिवासी भाग आणि झोपडपट्या या सारख्या ठिकाणी अनौपचारीक शिक्षणाचे केंद्र सुरु करण्यात आले. या केंद्रातुन ६ ते १७ वयागटातील मुलांना शिक्षण दिले जाते.

७) भारतीय भाषा आणि संस्कृती यांना उत्तेजन :-

१९६८ चे राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण स्विकारल्यानंतर प्रादेशिक भाषा हेच उच्चिशिक्षणातील अध्ययन आणि अध्यापनातील माध्यम झाले. विज्ञान तंत्रज्ञान अभ्यासक्रम, शब्दकोश, क्रमिक पुस्तके, प्रश्नपत्रिका या सर्वांचे प्रादेशिक भाषेमध्ये रुपांतर करण्यात आले. भारतीय भारतीय भाषा आणि संस्कृती यांचा शाळा आणि महाविद्यालयातील अभ्यासक्रमात समावेश करण्यात आला.

८) प्रौढ शिक्षण :-

सर्वसाधारणपणे प्रौढ शिक्षण हे १५ ते ३५ या वयोगटातील अशिक्षित लोकांसाठी दिले जाते. पहिल्या पंचवार्षिक योजनेत राष्ट्रीय प्रौढशिक्षण मंडळाची स्थापना करण्यात येऊन ग्रामीण पातळीवरील कार्यकर्त्यांना प्रौढ शिक्षण देण्याचे काम सोपविण्यात आले. पण त्यात विशेष उल्लेखनीय प्रगती झाली नाही. १९७८ सालामध्ये राष्ट्रीय प्रौढ शिक्षण कार्यक्रमास सुरुवात करण्यात आली. हा कार्यक्रम प्राथमिक शिक्षणाचा एक भाग होता. १९८८ मध्ये ग्रामीण भागातील प्रौढांमधील निरक्षरता निर्मुलन मोहिम राष्ट्रीय साक्षरता मोहिम नावाने सुरुवात करण्यात आली. केंद्र सरकार राज्यांना, स्वयंसेवी संघटनांना आणि काही निवडक विद्यापीठांना हा प्रोग्राम लागू करण्यासाठी मदत करते. १९९०-९१ मध्ये देशात एकूण २.७ लाख प्रीढ शिक्षण केंद्र होती. या मोहिमेचा परिपाक म्हणजे २००१ पर्यंत साक्षरतेचे वेग ६५.३८ टक्के इतका वाढला.

९) विज्ञान शिक्षणाची प्रगती :-

इ.स. १९८८ मध्ये विज्ञान शिक्षणात सुधारणा घेण्यासाठी एक योजना सुरु केली गेली. या शिक्षण योजनेतंर्गत विज्ञान साहित्य, विज्ञान प्रयोगशाळा सुधारणा, उध्यापन साहित्य विकास, विज्ञान व गणित शिक्षकांचे प्रशिक्षण यासाठी आर्थिक मदत करण्यात येते. एनसीईआरटी मध्ये स्टेट इन्स्टिट्यूटस् ऑफ टेक्नॉलॉजीसाठी साहित्य खरेदी करणे कामी सीआयईटीची स्थापना करण्यात आली.

१०) सर्वांसाठी शिक्षण :-

९३ व्या दुरुस्तीनुसार सर्वांसाठी शिक्षण सक्तीचे करण्यात आले. ६ ते १४ वर्षे वयोगटातील सर्व मुलांसाठी प्राथमिक शिक्षण हा मुलभूत हक्क असून, ते सर्वांसाठी मुक्त आहे. याचा गोष्ट्रीची पूर्तता करण्यासाठभ सर्वशिक्षा अभियान सुरु करण्यात आले. वरील सर्व चर्चेतुन हे स्पष्ट होते की, भारतीय शिक्षणाचा विकास प्रामुख्याने सवातंत्र्योत्तर काळात अतिशय वेगाने झाला.

स्वातंत्र्योत्तर काळात उच्च आणि सर्वसाधारण शिक्षणात प्रचंड वाढ झाली.

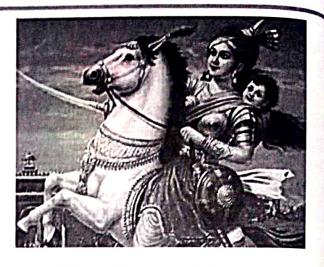
> संध्या संदिप पाटील प्रथम वर्ष (बी.कॉम)

RANI LAXMIBAI

RANARAGINI LAXMIBAI NEWALKAR

Birth: 19th Nov. 1835 (Kashi) Death: 18th June 1858 (Kota)

Shrimant Bajirao Saheb, Junior, the last Peshwa of the Maratha Dynasty, was spending his last days at Brahmavarta, on the banks of the Ganga, living on the pension given to him by the British. Moropant Tambe was one of his favourite assistants. Shrimant Bajirao would love Moropant's little daughter, Manu, almost like his own daughter. Manu would spend all her time with Nanasaheb, the adopted son of shrimant Bajirao. She would engage in open air material games like horse riding, sword fighting, etc. with him Shrimant Gangadharrao Newalkar, the King of Jhansi, had no issues. His wife. the Queen, had just passed away. Bajirao Peshwa took personal interest in the matter and got Manu married to Shrimant Gangadharrao. The daughter of a dependent of the Peshwa, came to Jhansi as Rani Laxmibai the Queen of Jhansi, riding on an elephant and distributing sweets and golden and silver flowers all around. Shrimant Gangadharrao was now becoming old He



loved his subjects as if they were his children. The people also respected him and had abundant faith and devotion for him Rani Laxmibai also endeared herself to her subjects by her loving nature and soon became a favorite of her subjects. In an age when ladies from the royal household would hardly come out in the public and when there were many restrictions on the behavior of Brahman ladies, Rani Laxmibai would freely participate in the joys and sorrows of her subjects. She developed a liking for material games Not content with that, She formed a

battalion of female soldiers.

In course of time, the Rani gave birth to a bonny boy A successor was born to the throne. There was joy everywhere. But destiny had decided otherwise. There was a minor accident but it took the life of the Prince. The aged and ailing Gangadharrao broke down completely. This shock took his life in the

year 1853. The was a terrible blow to Jhansi and her young Queen But Rani Laximibai was not one to be broken down by such calamities. She was the strong lady who would face such calamities with courage. She took the entire administration in her hands. She adopted a virtuous son to continue the dynasty. He was named Damodarrao with him by her side, she carried out the affairs of the kingdom. She had learnt the arts of diplomacy and politics by the side of Shrimant Nanasaheb Pashwa.

Lord Dalhousie the British Governor General was pursuing with great vigor the policies of Lord Wellesly his predecessor to expand the rule of the East India company. He would find out some excuse or the other to annexe the various Princely States and make them a part of the British rule. He did not accept the adoption of a prince by Rani Laxmibai and issued a declaration annexing the State of Jhansi. Rani Laxmibal stubbornly refused to bow to this action of the British. She firmly refused to accept this declaration and the proposal for a pension of Rs. 60,000/-. She turned back Major Ellis, who had come to take the charge of the State and announced that she would never part with her Jhansi. (Meri Jhansi nahi doongi), The result was inevitable. A fight with the mighty forces of the East India Company rule. But the Rani was prepared for that She would never want to live a life of dependency

and insult. In those days, the tyrannical and unjust rule of the British had angered all the people. A country wide agitation to disrupt the British rule and to drive the English out of the country was secretly taking root in India. Jhansi was of course a part of this agitation. The Princely rulers and military commandants who used to meet secretly for this purpose were amazed at manoeuvres and strategies planned by the Queen. All of them accepted her as their leader.

Unfortunately, just a month before completion of the preparation for these war efforts and the timing of the unanimously fixed eventual uprising, the actual war broke out on the 10th of May 1857. In the beginning, there was all round success for the revolutionaries. But lack of communications led to lack of co-ordination and there was complete confusion all over. The entire war plan and strategy broke down. The East India Company started to destroy and eliminate all the revolutionaries systematically. Since Jhansi was the main centre of this uprising and since Rani Laxmibai was its main architect and support, a determined effort was launched by the British to capture Jhansi. Rani Laxmibai repulsed the first attack with great resistance.

Lord Dalhousie was succeeded by Lord Canning. He deputed Sir Hugh



Rose to Jhansi to capture Jhansi and to bring Rani Laxmibai alive to Kolkata. Sir Rose surrounded Jhansi in March 1958 with all his might. Rani defended the fort with great valour and strength. She would don martial armour and with a naked sword in her hand, would direct her forces while moving all along the parapet of the fort She sent messengers to other States seeking their help. Unfortunately, these messengers returned without any success. These messengers and spies would somehow find their way out from the seized fort. But it was difficult to bring in food and other help from outside. By fraud and deceit, the English were able to create defections within the fort. They had already captured the town outside the fort. In the face of all these odds and difficulties, Rani defended the fort fiercely for ten days. Sir Hugh Rose was astonished and at his wit's end.

The Queen's artillery was very competent and forceful. With the help of her artillery and under fear from their fire, she had succeeded in keeping the English artillery at a distance. But in an

unfortunate moment, the faithful and dependable chief of the artillery fell to a bullet from the enemy: The Queen's artillery was orphaned. Jhansi was fighting for her existence. The Queen cried to her foster brother, Shrimant Nanasaheb for help and succour. Unfortunately, just at the time, Nanasaheb was fighting for his life in an attack launched on Kanpur by General Havelock. His faithful Commandant and Rani's childhood friend had attacked Kalpi with a view to checkmate the British and he was stuck up there.

Taking advantage of the weakening of the Rani's artillery, the enemy advanced with his artillery. The firing from his artillery started landing inside the fort and destroying one building after another. The granary was fully destroyed. A ball of ammunition proved to be the final blow. It landed right on ammunition of the artillery. There was a tremendous explosion. The entire area was blown to pieces and went up in the air. Hundreds of soldiers and people were torn off to shreds and died of severe burns. The hungry, tired and exhausted army of the Queen was fighting with all their might to stop the onslaught of the refreshed English soldiers. In a weak moment, the Queen even thought of joining her forces in a last ditch battle even if it involved sacrificing her life. But caution and discretion deterred her from doing it. She drew her sword out of the sheath. She signaled to

Day 01 Event 01

Text Me If You Can

About: Smartphone Typing Competition

Venue: KGUC Class no.4 (TYBAF)

"Text me if you can" was the smartphone typing competition where a paragraph of 150 words was displayed on the projector. The participants had to type that paragraph and send it to the given number of the judges. Judging was done according to the rules and instructions given to the participants. The participant who texted the paragraph first with less than 5 mistakes was declared as the winner and the next participant was the runner-up. It was fun seeing it all 138 of participants took part in the event and showed their talent and speed in typing.

- First position was secured by Yadnya Avinash Naik, TYBAF.
- Second position was secured by Muskan Mehbub Shaikh, SYBAF.





Day 01 Event 02

ART ATTACK

About: Best out of waste

Date: 07 /03/2021 Time: 10.00 am

Venue: KGUC Class no.4 (TYBAF)

"Art Attack" was one of the creative event where participants got a chance to show their creativity by making the best Masterpiece out of complete waste materials. Using waste material was a compulsion and they were given the opportunity to choose any material they want. The time limit was of 1 hour. The anchors and supervisors handled their work with great professionalism.

Principal Sir and other professors were thrilled after seeing the work of each participants. 28 Participants showed their talent and made some amazing and useful showpieces and other items.

- First prize was secured by Khan Mohammed Hussain Rafique, SYBAF.
- Second position was secured by Parija Vinod Shigwan, SYBCOM.
- Consolation prize was given to Patil Sandhya Sandeep, FYBCOM.





Day 02 Event 03

Reels

About: Videography (Theme: Fasion insta)

Venue: KGUC Class no.4 (TYBAF)

"Reels" are the new way to create and discover short videos on Instagram.

So once again we brought this interesting event for our college as well as the inter colleges too. So that it would be more fun and challenging.

As instructed before the Video should be of 30 seconds reflecting a sense of fashion by ensuring decency. The participants were asked to send their videos to the given number of judges.

18 students participated in this event. They were allowed to shoot their video wherever they want to, as per their convenience.

- First position was secured by Shisvi Gauri Vishnu, FYBAF.
- Second position was secured by Bhakti Ravi Mhatre, TYBCOM.



Day 02 Event 04

Market Moments

About: Photography of market places

Date: 08/03/2022 Time: 12.00 pm

Venue: KGUC Class no.4 (TYBAF)

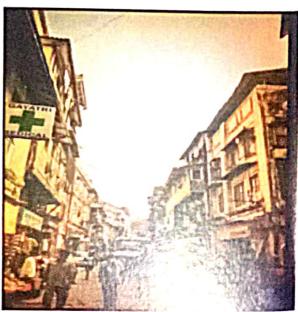
In today's youth, photography seems to be such a great hobby. Their Interest in Photography is serious, not just the occasional snap or selfie.

So, to bring that seriousness into the amazing competition. We managed an event named "Market Moments" where the participants have to capture 4 pictures based on the conditions given to them. (The picture must cover the full market area, it should a Native market place and the interaction between the buyer and seller should be seen in the pictures.) 18 students participated in this event.

DSLR was strictly not allowed and the use of mobile phones to click pictures was instructed. An email id was provided to the participants to send their photographs for judging.

- First position was secured by Patil Sandhya Sandeep, FYBCOM.
- Second position was secured by Mustafa Iyas Memon, FYBAF.





Day 02 Event 05

The Bulls of Dalal Street

About: Stock Speculation and Prediction

(Inter college level competition)

Date: 8/03/2021 Time: 5.00 pm

Venue: KGUC

The bulls of Dalal Street was an interesting event conducted to create awareness of stock trading and stock exchange among the students. This event was also for the linter colleges too. The participants where asked to predict the 5 companies out of top 10 gainers of the Next market day is e 9th of March and quote the names with the stock prices of the companies by 5.00pm on 8/03/2022.

The participant whose quotermatch with the top gainers on the event day were declared as winners by the judges. Total 25 students participated. The event was conducted through online modes of that the participants from inter colleges will stay connected.

- First position was secured by Krutarya Ajit Shetye , TYBCOM
- Second position wassecured by Dixit Kishor Parmar, TYBCOM.



Day 03 Event 06

Instrumental Art

About: Non-vocal Music Competition

Date: 09/03/2021 Time: 9.00 am

Venue: KGUC Class no.4 (TYBAF)

Music and instruments also gained a lot of attention and appreciation worldwide. That too hastinggered interest among teens and youngsters Souto bring this talent upfront weorganized an event called instrumental Art.

4 students participated in this event. They were instructed thouse anything as a musical instrument such as piano, tabla, guitar, etc. There was one new talent we saw was beatboxing.

They were allotted 5 minutes for their performance. All the participants played their instruments beautifully. The judges judged the talent professionally.

- First position was secured by Koli Kabesh Bhalchandra, SYBA.
- Second position was secured by Rupesh Vishwalkarma, SYBCOM.





Day 03 Event 07

Business Genix

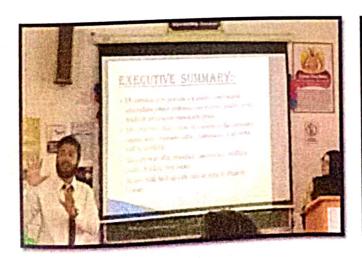
About: Start-up Business idea proposal

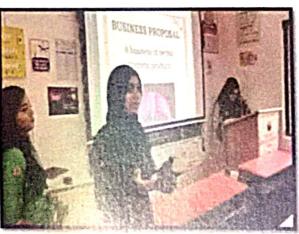
Venue: KGUC Class no.4 (TYBAF)

Over 20% of young people worldwide aged between 18 to 21 are interested in setting up their own business, so to let them know the idea of starting their own business of students, we had organized this event called "Business Genix". 3 students participated in this event. The participants were asked to make a small PowerPoint Presentation of their business ideas and present it in front of the Judges.

The participants presented their ideas of their business brilliantly and the judges were impressed too. With the help of this event, students came to know about entrepreneurship builds critical thinking, communication, and collaboration skills.

- > First position was secured by Khan Mohammed Hussain Rafique, SYBAF.
- > Second position was secured by Yukta vishnu Kadu, TYBAF.





Day 04 Event 08

Painting Without Brush.

About: Painting competition

Venue: KGUC Class no.4 (TYBAF)

Young people need many opportunities to interact with art in a lot of different ways throughout their lives. As students and youth, we learned how to create art,, how to critique art, how to observe art, and how to engage with art by the help of this event called" Painting without Brush". 26 students participated in this event.

It was the event where participants got a chance to show their talent in painting without using the brush. Drawing paper was allotted from the college itself and the participants where asked to bring their painting materials such as thread, pulses, leaf etc. by themselves. The usage of Water colours where only allowed.

Participants were given the time of 1 hour to finish up the painting. Coordinators supervised their work accordingly. Judges were thrilled after seeing all the beautiful paintings.

- > First position was secured by Maasafah Gulamali Naik, TYBCom.
- Second position, secured by Kanishka Thakur, TYBAF.
- Consolation prize was secured by Parth Pradeep Thakur, FYBCOM and Kajal Amarnath Sharma, FYBAF.



her soldiers raising her naked sword. The first rays of the sun flashed on the sword blade. It was as if God was blessing her in her efforts. She spurred her horse and even before the sky rending cries of Har Har Mahadeo could die, she took her horse across the opening in the fortress wall. All her soldiers followed her. And she. with her entire battalion of about300 soldiers, was able to mingle in the crowd outside the fort. They all stubbornly met every English soldier that came their way and destroyed them as if they were thrashing corns of grain. She was able to escape from the seized fort and she and her soldiers rode fast in the direction of Gwalior, at manoeuvres and strategies planned by the Queen. All of them accepted her as their leader.

Unfortunately, just a month before completion of the preparation for these war efforts and the timing of the unanimously fixed eventual uprising, the actual war broke out on the 10th of May 1857. In the beginning, there was all round success for the revolutionaries. But lack of communications led to lack of coordination and there was complete confusion all over. The entire war plan and strategy broke down. The East India Company started to destroy and eliminate all the revolutionaries systematically. Since Jhansi was the main centre of this uprising and since Rani Laxmibai was its main architect and support, a determined effort was launched by the British to capture Jhansi. Rani Laxmibai repulsed the first attack with great resistance.

Lord Dalhousie was succeeded by Lord Canning. He deputed Sir Hugh Rose to Jhansi to capture Jhansi and to bring Rani Laxmibai alive to Kolkata. Sir Rose surrounded Jhansi in March 1958 with all his might. Rani defended the fort with great valour and strength. She would don martial armour and with a naked sword in her hand, would direct her forces while moving all along the parapet of the fort She sent messengers to other States seeking their help. Unfortunately, these messengers returned without any success. These messengers and spies would somehow find their way out from the seized fort. But it was difficult to bring in food and other help from outside. By fraud and deceit, the English were able to create defections within the fort. They had already captured the town outside the fort. In the face of all these odds and difficulties, Rani defended the fort fiercely for ten days. Sir Hugh Rose was astonished and at his wit's end

The Queen's artillery was very competent and forceful. With the help of her artillery and under fear from their fire, she had succeeded in keeping the English artillery at a distance. But in an unfortunate moment, the faithful and dependable chief of the artillery fell to a



bullet from the enemy: The Queen's artillery was orphaned. Jhansi was fighting for her existence. The Queen cried to her foster brother, Shrimant Nanasaheb for help and succour. Unfortunately, just at the time, Nanasaheb was fighting for his life in an attack launched on Kanpur by General Havelock. His faithful Commandant and Rani's childhood friend had attacked Kalpi with a view to checkmate the British and he was stuck up there.

Taking advantage of the weakening of the Rani's artillery, the enemy advanced with his artillery. The firing from his artillery started landing inside the fort and destroying one building after another. The granary was fully destroyed. A ball of ammunition proved to be the final blow. It landed right on ammunition of the artillery. There was a tremendous explosion. The entire area was blown to pieces and went up in the air. Hundreds of soldiers and people were torn off to shreds and died of severe burns. The hungry, tired and

exhausted army of the Queen was fighting with all their might to stop the onslaught of the refreshed English soldiers. In a weak moment, the Queen even thought of joining her forces in a last ditch battle even if it involved sacrificing her life. But caution and discretion deterred her from doing it. She drew her sword out of the sheath. She signaled to her soldiers raising her naked sword. The first rays of the sun flashed on the sword blade. It was as if God was blessing her in her efforts. She spurred her horse and even before the sky rending cries of Har Har Mahadeo could die, she took her horse across the opening in the fortress wall. All her soldiers followed her. And she, with her entire battalion of about 300 soldiers, was able to mingle in the crowd outside the fort. They all stubbornly met every English soldier that came their way and destroyed them as if they were thrashing corns of grain. She was able to escape from the seized fort and she and her soldiers rode fast in the direction of Gwalior.

> Miss Shivani Jagatap M. Com -II

भारतातील संपूर्ण व्यवहार हा शेतीवरच अवलंबून आहे. शेतातून निघणाऱ्या उत्पादनावरच भारताचा विकास अवलंबून आहे. इतरांना जगवणारा, उत्पादक असा शेतकरी मात्र फारच बिकट अवस्थेत दिसून येतो.

भारतातील जवळपास ७५ टक्के जनता खेड्यांत राहते. लोकांचा प्रमुख व्यवसाय शेती म्हणूनच भारत देश कृषिप्रधान आहे असे म्हटले जाते. भारतातील संपूर्ण व्यवहार हा शेतीवरच अवलंबून आहे. शेतातून निघणाऱ्या उत्पादनावरच भारताचा विकास अवलंबून आहे. इतरांना जगवणारा, उत्पादक असा शेतकरी मात्र फारच बिकट अवस्थेत दिसून येतो. कवी इंद्रजित भालेराव यांच्या कवितेतील ओळीनुसार शेतकरी हा उभ्या जगाचा पोशिंदा आहे. मात्र त्याच्याच पदरात धोंडा का पडतो? हे एक न सुटणारे कोडे आहे. जगाचे पालनपोषण करणारा शेतकरी मात्र महागाईच्या आगीत होरपळून निघत आहे. कर्जाच्या डोंगराखाली दबला जात आहे. त्याचबरोबर याच शेतातील उत्पादनावर व्यापार करणारी मंडळी महालातील पंख्याखाली बसून भरपूर पैसा कमवित आहेत आणि शेतात दिवसरात्र काबाडकप्ट करणारा शेतकरी मात्र हलाखीचे जीवन जगत आहे.

शेतकरी मंडळींना ना निसर्गाची साथ ना सरकारची, त्यामुळे त्यांच्या पदरात दरवर्षी निराशाचे

शेतकऱ्याना जगायचे असेल तर....



येते. पावसाळा आला की, नव्या दमाने, नव्या उत्साहाने तो कामाला लागतो. मात्र त्याच्या उत्साहावर निसर्ग कायम पाणी टाकतो. वेळेवर पावसाचे पाणी पड़त नाही मात्र केलेल्या कामावर पाणी टाकायला विसरत नाही. शेतातून निघणाऱ्या उत्पादनांवर भरवसा ठेवून शेतकरी आपले कौटुविक व्यवहार पुर्ण करतो आणि ऐनवेळी निसर्गाकडून त्यास फटका बसतो. त्यामुळे त्याच्या डोक्यावर कर्जाचे डोंगर वाढत जातात व एक दिवस अशी परिस्थिती येते की, शेतकऱ्यांना आत्महत्या करण्याशिवाय पर्यायच दिसत नाही. एका वर्षात कोणत्या भागात किती शेतकऱ्यांनी आत्महत्या केल्या? हे महत्वाचे नाही, महत्वाचे आहे ते शेतकरी आत्महत्या का करतो? निसर्गाची साथ-भारतात प्रामुख्याने दोन प्रकारची शेती केली जाते. एक म्हणजे जिरायती अर्थात कोरडवाह् आणि दसरी बागायती. देशात दुसऱ्या प्रकारापेक्षा पहिल्या प्रकारची शेती करणाऱ्यांची संख्या जास्त आहे. निसर्गावर आधारित शेती करावी लागते. त्यामुळे त्याचे जीवन बेभरवश्याचे असते. शेतकरी पै.पै गोळा करून बी.

भारतातील जवळपास ७५ टक्के जनता खेड्यांत राहते. लोकांचा प्रमुख व्यवसाय शेती म्हणूनच भारत देश कृषिप्रधान आहे असे म्हटले जाते. भारतातील संपूर्ण व्यवहार हा शेतीवरच अवलंबून आहे. रोतातृन निघणाऱ्या उत्पादनावरच भारताचा विकास अवलंबून आहे. इतरांना जगवणारा, उत्पादक असा रोतकरी मात्र फारच विकट अवस्थेत दिसून येतो. कवी इंद्रजित भालेराव यांच्या कवितेतील ओळीनुसार शेतकरी हा उभ्या जगाचा पोशिंदा आहे. मात्र त्याच्याच पदरात धोंडा का पडतो? हे एक न सुटणारे कोडे आहे.जगाचे पालनपोषण करणारा शेतकरी मात्र महागाईच्या आगीत होरपळून निघत आहे. कर्जाच्या डोंगराखाली दवला जात आहे. त्यांचवरोवर याच शेतातील उत्पादनावर व्यापार करणारी मंडळी महालातील पंख्याखाली वसून भरपुर पैसा कमवित आहेत आणि शेतात दिवसरात्र कावाडकष्ट करणारा शेतकरी मात्र हलाखीचे जीवन जगत आहे.

शेतकरी मंडळींना ना निसर्गाची साथ ना सरकारची, त्यामुळे त्यांच्या पदरात दरवंषीं निराशाचे येते. पावसाळा आला की, नव्या दमाने, नव्या उत्साहाने तो कामाला लागतो. मात्र त्याच्या उत्साहावर निसर्ग कायम पाणी टाकतो. वेळेवर पावसाचे पाणी पहत नाही मात्र केलेल्या कामावर पाणी टाकायला विसरत नाही. शेतातृन निघणाऱ्या उत्पादनांवर भरवसा ठेवृन शेतकरी आपले कौटुविक व्यवहार पुण करतो आणि ऐनवेळी निसर्गाकडून त्यास फटका बसतो. त्यामुळे त्याच्या डोक्यावर कर्जाचे डोंगर वाढत जातात व एक दिवस अशी परिस्थिती येते की, शेतकऱ्यांना आत्महत्या करण्याशिवाय पर्यायच दिसत नाही. एका वर्षात कोणत्या भागात किती शेतकऱ्यांनी

आत्महत्या केल्या? हे महत्वाचे नाही. महत्वाचे आहे ते शेतकरी आत्महत्या का करतो? निसर्गाची साथ-भारतात प्रामुख्याने दोन प्रकारची शेती केली जाते. एक म्हणजे जिरायती अर्थात कोरडवाहू आणि दुसरी बागायती. देशात दुसऱ्या प्रकारापेक्षा पहिल्या प्रकारची शेती करणाऱ्यांची संख्या जास्त आहे. निसर्गावर आधारित शेती करावी लागते. त्यामुळे त्याचे जीवन बेभरवश्याचे असते. शेतकरी पै.पै गोळा करुन बी. जीवन खते व औषधी खरेदी करतो आणि शेतात टाकतो. मात्र निसर्गाच्या लहरीपणामुळे एक तर त्याला आकाशाकडे डोळे लावून बसावे लागते किंवा अति पावसामुळे पाऊस थांबण्याची वाट पाहावी लागते. काही का असेना फटका मात्र शेतकऱ्यांनाच बसतो. सध्या तरी कोरडवाहू शेती करणे म्हणजे एक जुगारच आहे. लागली लॉटरी तर लागूनच जाते अन्यथा

बरबादच. निश्वाने साथ दिली तरच शेतात टाकलेले बी-बीयाणे, खते, औषधे आणि श्रम यांना फळ मिळते. नाही तर खर्च झालेली मुद्यल रक्कमसुध्दा त्यास परत मिळत नाही. शेतकऱ्यांसोबत दरवर्षी असेच घडते. त्यामुळे त्याच्या पदरात नेहमीच निराशा पडते.

शेतकऱ्याचे जीवनमान, त्याचा जीवन जगण्याचा स्तर उंचवायचा असेल तर सर्वप्रथम त्याची शेती निसर्गावर अवलंबून राहू नये अशी परिस्थिती निर्माण करावी. निसर्गाचा लहरीपणा निर्माण केला आपणच आणि त्यास अटकाव करण्याची जबाबदारी आपणावरच आहे. पाऊस पडणे वा न पडणे हे सरकारच्या हाती नाही. पाण्याचे योग्य नियोजन करणे, वृक्षलागवड करुन वृक्षसंवर्धन करणे इत्यादी साधे उपाय करणे आवश्यक आहे. वृक्षांमुळे पाऊस पडतो हं आता सर्वज्ञात झाले आहे. उघड्या जागेवर, माळरानावर, टेकड्यांवर जास्तीत जास्त वृक्ष कसे जगविता येतील याचा प्रत्येकाने विचार करणे आवश्यक आहे. निसर्गाची शोभा व पर्यावरण संतुलन कसे राखता येईल यावर विचार झाला पाहिजे.

शेतकऱ्यांच्या उत्पादनाला हमी भाव

रोतकरी जीवनावश्यक अशा अनेक उत्पादन करतो. अत्रघटकांचे चालविण्यासाठी पैशाची आवश्यकता भासते त्यामुळे तो आपला उत्पादित माल बाजारपेठेत विक्रिसाठी आणतो. मात्र वाजारपेठेतील मागणी व पुरवद्याच्या गणितात शेतकऱ्यांना नेहमीच फटका वसतो. जेव्हा शेतकऱ्याजवळ शेतमाल असतो त्यावेळी वाजारात भाव कमी असतो आणि व्यापारी मात्र साठवणूक करुन चढ्या भावाने विक्रि करतात. दरवाढीचा खरा फायदा शेतकऱ्यांना होण्याऐवजी तो दलालांना व व्यापाऱ्यांनाच जास्त होतो. त्यामुळे अन्नधान्य उत्पादन करणारा पोशिंदा कंगाल बनत चालला आहे तर त्याच्या उप्तादनावर जगणारी बांडगुळे श्रीमंत होत आहेत. तेव्हा शासनाने प्रश्नविषयी गांभीयनि विचार करणे गरजेचे आहे. वाजारपेठेत व्यापारी वा दलाल लोकांची मक्तेदारी संपुष्टात आणण्यासाठी प्रत्येक शेतकऱ्याला आपला उत्पादित माल साठविता येईल अशा शीतगृह कोठारांची गावोगावी निर्मिती करावी. मध्यस्थाच्या मदतीने चालणारा व्यवहार वंद करुन शेतकऱ्यांच्या प्रत्येक उत्पादित मालाचे शासनाने हमी भाव अगोदरच जाहीर केल्यास शेतकऱ्यांची लूट होणार नाही.

उत्पादित मालाची नोंदणी शेतकऱ्यांच्या नावे करण्यात यावी ज्यामुळे शेतकरी विक्री करताना तुरडाळीची किंमत ३५ रु. प्रति किलो आणि व्यापारी विक्री करताना ८० रु. तर या वाढीव रकमेतून निदान ५० टक्के रक्कम शेतकऱ्यांना मिळावी असा कायदा तयार केल्यास शेतकऱ्यांचा नक्कीच फायदा होईल. शेतकऱ्याच्या हातून एकदा माल गेला की त्यावर त्याचे कसल्याच प्रकारचे नियंत्रण नसते. बाजारात सध्या असलेली ही विषमता दूर करणे अत्यंत महत्वाचे आहे. बाजारपेठेतील शेतकऱ्यांच्या उत्पादित मालाचे सर्व व्यवहार कृषि उत्पन्न बाजार समितीमार्फतच व्हावेत. बाजारपेठेत शेतकऱ्यांच्या मालाची बोली लावण्याची पध्दत सर्वप्रथम बंद करावी. उत्पादित मालाला वेगवेगळया प्रकारची नावे ठेवून दलाल मंडळी एकाच प्रकारच्या उत्पादनाला दर तासाला किंवा दिवसागणिक वेगळेच भाव लावतात. अशा या लिंलाव प्रक्रियेमुळे शेतकरी हवालदिल होतो. त्याऐवजी स्थिर भावात खेरदी-विक्री झाल्यास शेतकऱ्यांना आपल्या उत्पादित मालाविषयी विश्वास वाटतो. व्यापारी किंवा दलाल मंडळींना फाटा देऊन ज्याप्रकारे पणन महासंघ कापूस खरेदी करते त्याच धर्तीवर सर्व उत्पादित माल जसे की, तूर, मूग, उडीद, सोयाबीन इत्यादी सर्व वस्तू शासनाने खरेदी कराव्या व एकच हमीभाव जाहीर करावा म्हणजे शेतकरी विश्वासपूर्वक जगू शकेल.

जोडधंदा करण्यासाठी अनुदान द्यावे

शेतीला पुरक असा जोडधंदा असेल तर शेतातून झालेले नुकसान या व्यवसायातून भरपाई करता येऊ शकते. पश्चिम महाराष्ट्र खानदेश किंवा कोकम विभागातील शेतकरी शेती या मुख्य व्यवसायासोबत पशुपालन शेळीपालन किंवा इतर जोड व्यवसाय करतो. ज्यामुळे त्याला आर्थिक चणचम भासत नाही किंवा ऐनवेळी कोणाकडे जावे लागत नाही. याच जोडधंद्याची उणीव मराठवाड्यासारख्या मागासलेल्या भागात दिसून येते. येथील शेतकऱ्यांची नुकसानभरपी कोणत्याच मार्गाने होत नाही.

२०-२५ वर्षापूर्वी प्रत्येकाच्या घरी एक तरी दुभते जनावर असायचे ज्यामुळे दूध तर मिळतच होते सिवाय दुग्धजन्य पदार्थही घरीच मिळत होते. त्याचसोबत जनावरेही वाढत होती. मात्र ५-१० वर्षापासून जनावरांची संख्या कमी झाली. जेथे दुधाची गंगा वाहत होती. तेथील लोकांना चहासाठी जेवढे दूध लागते तेवढ्या दुधासाठी मोलाद होण्यासाची वेळ आली एवढी विपरीत स्थिती का निर्माम झाली? शासनाने वेळीच यावर उपाययोजना आखली नाही. शेतकऱ्यांच्या आत्महत्या थांबविण्यासाठी संपूर्ण कर्जमाफी बेंग्ली याने आत्महत्या थांबविण्यासाठी संपूण७ कर्जमाफी केली याने आत्महत्या थांबल्या का? नाही, उलट वाढतच गेल्या. याव्यतिरिक्त शासनाने प्रत्येक शेतकऱ्याला पशुपालन शेळीपान या इतर जोड व्यवसाय उभारणीसाठी सबसिडीच्या स्वरुपात किंवा कर्जाच्या स्वरुपात रक्कम दिली असती तर लाखो शेतकऱ्यांच्या हाताला काम मिळाले

असते. गावात समृध्दता वाढली असती. शेतकऱ्यांची नुकसानभरपी झाली असती. त्याचसोबत धवलक्रांतीही घडली असती. काही लघुउद्योगांसाठी जरी कर्जपुरवटा झाला असता तर त्याच्या मानिसकतेत बदल झाला असता. परंतु कर्जमाफी करुन शेतकऱ्यांना आळशी बनविले.

फुकट मिळालेल्या पैशातून दारु, जुगार या बाबीवर खर्च करणाऱ्यांची संख्या कमी नाही. एक प्रकारे शासनाने लोकांना फुकट जगविण्याचा जणू विडा उचलला आहे असे दिसते. नुकतेच पारित करण्यात आलेले अन्न सुरक्षा विधेयक २०१३ मधून एक चित्र ठळकपणे दिसत आहे. भविष्यात शेतकरीवर्गास शेतात काम करण्यासाठी जे काही मजूर लागतील ते अत्ताच्या सव्वा दरात मिळवावे लागतील आणि कदाचित मजूर मिळणारही नाहीत. कारण त्या विधेयकानुसार देशातील अर्ध्या जनतेला कमी दरात अन्नधान्य मिळत असेल तर ते काम का करतील? आज अंत्योदय योजनेतून जे सूक्ष्म चित्र दिसत आहे या योजनेतून अगदी ठळक दिसेल. यापेक्षा शासनाने शेतकऱ्यांच्या उत्पादित मालाला संरक्षण व हमी भाव दिला असता तर फार बरे झाले असते.

> (संकलन -कु. शिवानी जगताप) एम.कॉम - द्वितीय

महाराष्ट्राच्या जलसंस्कृतीचे जनक

शक्रराव चव्हाण

करें तर महाराष्ट्राच्या पाठबंधारे क्षेत्रांचा विकास आणि महाराष्ट्राच्या सिंचन योजनेचा इतिहास म्हणजे शंकरराव चव्हाणांचे चरित्र होय. असे म्हटले तरी ते अतिशयोक्तीचे होणार नाही.



भारताच्या स्वातंत्र्या नंतर शेतकऱ्यांच्या प्रगतिसाठी व शेतिच्या पिकासाठी विशेष लक्ष देण्याऱ्या निवडक नेत्यामध्ये मा. शंकरराव चव्हाण यांचे नाव आय्रक्रमाणे घ्यावे लागते. भारताचे दुसरे पंतप्रधान लालबहादूर शास्त्री यांनी "जय जवान" व "जय किसान" असा नारा दिला व देशाची सुरक्षा व शेतिविकासाकडे विशेष लक्ष दिल्याचे दिसते. त्यांनी हिरतक्रांती करण्याचे ठरवले. भारताच्या त्यांचे कार्य अत्यंत महत्वाचे ठरते. त्यांच्या नंतर शेतकऱ्यांच्या प्रश्नाकडे अत्यंत पोटतिडकीने व गांभिर्याने पाहणारे नेते हे शंकरराव चव्हाण ठरतात. त्यांची त्यांच्या कार्यकाळात अनेक जलिसंचनाच्या योजना राबवल्या व शेतिचे उत्पन्न वाढावे याकडे विशेष लक्ष दिले. म्हणूनच त्यांना महाराष्ट्राच्या जलसंस्कृतिचे जनक महटले जाते.

महाराष्ट्राचे पाठबंधारे मंत्री व मुख्यमंत्री म्हणून त्यांनी जो ठसा महाराष्ट्राच्या पाटबंधारे क्षेत्रावर उमटविला तो कालातित आहे व प्रत्यक्ष शेतकऱ्यांच्या जिवनात प्रत्यक्ष सकरात्मक परिणाम करणारा आहे. शंकरराव चव्हाण यांनी विविध लघु, माध्यम व मोठे सिंचन प्रकल्प पूर्ण करुन कोरडंवाहू शेतीत रात्रंदिवस राबनाऱ्या शेतकऱ्यांच्या जिवनात हरितक्रांती आणली. विष्णुपुटी प्रकल्प योजना व जायकवाडी प्रकल्प ह्या शंकरराव चव्हाण यांच्या अत्यंत महत्वाच्या योजना आहेत.

आशिया खंडातील सर्वात मोठा उपसा सिंचन प्रकल्प म्हणून विष्णुपुरी जलाधयाला शंकर सागर म्हणून ओळखले जाते. जायकवाडी प्रकल्प योजना हि तर देशातल्या महत्वाच्या प्रकल्पयोजनेपैकी एक आहे. औरंगाबाद जिल्ह्यातील पैठण या ठिकाणी हा प्रकल्प असून तो 'नाथसागर' या नावाने ओळखला जातो. या प्रकल्पाच्या निर्मितीत त्यांची भूमिका अत्यंत महत्वाची आहे.

या प्रकल्पाबरोबरच कोयना, वारणा, कन्हेर, दूधगंगा, तितरी, सूर्या, अप्पर वर्धा, पेंच, मनार, सिध्देश्वर, लेलदरी, निम्न तोरणा, दुधना, अप्पर पैनगंगा, मांजरा, नांदूर मंधमेश्वर, लेंडी, खडकवासला, इटियाडोह, पूर्णा, मुळा, काळमावाडी,

गिरणा, घोड, सुखी इ. पाठबंधारे प्रकल्पांच्या उभारणीत शंकरराव चव्हाण यांचे योगदान अत्यंत महत्वाचे आहे. एवढ्या मोठया संख्येने प्रकल्प हाती घेऊन ते प्रकल्प पूर्णत्वास नेणारा एक दृष्टा नेता म्हणून शंकरराव चव्हाण यांच्याकडे पाहिले जाते. त्यामुळे ते शेतकऱ्यासाठीचे आधृनिक भगिरथ ठरतात.

शंकरराव चव्हाण यांनी पैठणचा जायकवाडी प्रकल्प हाती घेतला त्यावेळी तो पूर्णत्वास जाऊ नये यासाठी विरोधकांनी प्रयत्न केले. त्यांचा विरोध पत्करुन शंकरावजीनी तो प्रकल्प साकार केला. या प्रकल्पाचा शेतीसाठी किती उपयोग आहे हे आता समजते. या प्रकल्पाचा उपयोग शेतीला पाणीपुरवठा करण्याबरोबर औरंगाबाद शहराला पिण्याचे पाणी व औद्योगिक क्षेत्रासाठी पाणीचा जलाशयातून पुरवले जाते.

महाराष्ट्राची विधानसभा व विधानपरिषद केंद्रामध्ये लोकसभा व राज्यसभा या चारही सभागृहाचे प्रतिनिधी राहिलेल्या शंकरराव चव्हाण हे खरे लोकप्रतिनिधी ठरतात. आपल्या वैयक्ति आयुष्याची जवळपास पन्नास वर्ष सत्ते राहिलेल्या शंकरराव चव्हाण यांची कारिकर्द अत्यंत उल्लेखिनय ठरते. सत्ता ही बहुजनांच्या हितासाठी राबवावी. हा स्वामी रामानंद तिर्थ यांनी दिलेला कानमंत्र शंकरराव चव्हाण यांनी आयुष्याच्या शेवटापर्यंत सांभाळला. मनाचा उमदेपणा व चित्ताची प्रसन्नता हे त्यांच्या व्यक्तिमत्वाचे ठळक वैशिष्ट्य होते.

शंकरराव चव्हाण यांच्या संपूर्ण कारिकर्दीवर प्रकाश टाकला तर समजते की लोककल्याण हेच त्यांचे जीवनध्येय होते. मा. मनोहर जोशी मुख्यमंत्री असताना त्यांनी शंकरराव चव्हाण यांच्या अमृतमहोत्सवाचे औचित्य साधून महाराष्ट्र विधान भवनात त्याचा सत्कार घडवून आणला त्यावेळी मा. मनोहर जोशी आपल्या भाषणात म्हणाले होते. ना. शंकरराव चव्हाण यांनी राजकारणाचा उपयोग संपत्ती गोळा करण्यासाठी केला नाही कोणत्याही अमिषाला ते खदी बळी पडले नाहीत. भ्रष्टाचारापासून दूर राहण्याचे कठीण वृत्त त्यांनी पाळले. शंकरराव चव्हाण हे चकाकणारे राष्ट्रीय नेते ठरतात. यात शंका नाही.

भारताचे पहिले पंतप्रधान पंडीत जवाहर लाल नेहरु म्हणाले होते. शंकरराव चव्हाण यांचे पाटबंधारे क्षेत्रातील कार्य पाहिल्यानंतर समजते की त्यांनी महाराष्ट्राला भारताच्या सिंचन नकाशावर ठळक स्थान निर्माण केले आहे. तर शंकरराव चव्हाण त्यांचे चिरंजिव श्री. अशोक चव्हाण त्यांच्याबद्दल म्हणतात "राजकारण, समाजकारणासह सिंचन, शिक्षण सहकार कृषी अशा विविध क्षेत्रात शंकरराव चव्हाण यांचे मोठे योगदान होते. जलसंस्कृतीचे जनक माजी मुख्यमंत्री शंकरराव चव्हाण यांनी राज्य दुष्कामुक्त करण्यासाठी जलसस्कृती आणली राज्यातील अनेक सिंचन प्रकल्प त्यांच्या प्रयत्नामुळे मार्गी लागले. दुष्काळमुक्तीसाठी त्याचे विचार व कार्य मार्गदर्शक आहे.

खरे तर महाराष्ट्राच्या पाठबंधारे क्षेत्रांचा विकास आणि महाराष्ट्राच्या सिंचन योजनेचा इतिहास म्हणजे शंकरराव चव्हाणांचे चिरत्र होय. असे म्हटले तरी ते अतिशयोक्तीचे होणार नाही. कारण शंकरराव चव्हाण यांनी महाराणाचे पाठबंधारे मंत्री म्हणून बारा वर्षे काम करतांना अनेक सिंचन योजना कार्यान्वीत केल्या. पाठबंधारे खात्याच्या मंत्रीपदाचा कारभार स्विकारल्यालनंतर शंकरराव चव्हाणांनी महाराष्ट्रातील सर्व नदयांच्या खोऱ्यांचा जलसिंचनाच्या

अंगाने एखादया संशोधक अभ्यासकाला शोभेल असा सखोल अभ्यास केला कारण महाराष्ट्राला बागायतीच्या माध्यमातून सुजलाम सुफलाम करणे हे त्यांचे स्वप्न होते.

महाराष्ट्राच्या पाठबंधारे विभागाचे दोन भाग

Day 04 Event 09

Elocution Competition

About: Public Speaking Competition

Topic: Youth and Politics

Venue: KGUC Class no.4 (TYBAF)

Building India is not only possible by involving youth in job or business activities but also by means of politics and governance. India has the strongest weapon which is its youth. So by keeping this in mind we had arranged an elocution competition where participants had got a platform to speak up about the youths and politics.

Total 6 students participated in this event. They got 5 minutes to speak on the topic. Participants were free to choose any language between Hindi, English, and Marathi. Judges judge the speeches accordingly.

- First position was secured by Iqra Salim Muqri, SYBCOM.
- Second position was secured by Mansi Dinesh Patil, TYBCOM.
- Consolation prizes were Jashwant Daulat Singh Kharwad, TYBAF & Khan Mohammed Hussain Rafique from SYBAF.





Day 04 Event 10 Bakingology.

About: Cake Baking Competition

Date: 26/03/2021 Time: 9:30 am

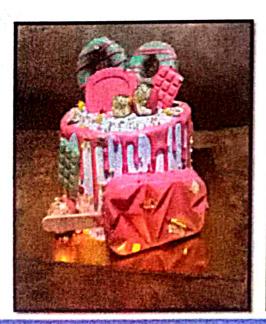
Venue: KGUC Class no.4 (TYBAF)

According to psychologists, Baking triggers our senses of smell, touch,

and taste, and then, finally, see our end result. Having something tangible to show for your work will bring a feeling of accomplishment. Therefore, to bring this act of creativity upfront we had organized this delicious event "Bakingology" in which 13 students participated.

The participants were asked to bake a cake not more than 600gms, the cake must contain mawa essence as a compulsive ingredient. The participants were free to decide the shape, colour, and flavour of the cake but the fondant was strictly prohibited. The judges were very tricky in questioning each participant about the details of the cake. It was one of the most interesting, amazing, and the last events of our college fest UTOPiA.

- ➤ The first position was secured by Harvisha Sanjay Thali, FYBCOM.
- Second position was secured by Neha Jitendra Patil, TYBAF.
- Consolation prize was secured by Muskan Mehbub Shaikh, SYBAF.





Participation of Students & Teachers in UTOPiA Event Date: 7th to 11th March 2022

ir.	Name of the	Objectives of	Registration	Actual	No.	Outcome of the activity
No.	event	the event	for the event	Participants	Judges	to the same
- 1 경기:	in a	s=		in the event		1 " Laws
4	Text me if u	Time, speed &	154	138	03	Perfection in their work
V.	can	accuracy				William I
2	Bull of the	Market	40	25	03	To keep update if you
	dalal	understanding				survival in the market
		capacity				(research)
3	Bakinglogy	Making &	16	13	03	Production is not enough
		Presenting				but marketing is also very
						important
4	Business genic	Develop new or	64	03	03	Business skill
		modified				
		business idea				
5	Instrumental	Hidden talent in		04	03	It becomes hobby for the
	Art	instrumenta!				students
		things				
6	Elocution	Perfection in		06	03	Clarity, verbal, non-verbal
		content &				body language importance
		presentation				& timing
7	Market	Observation	47	18	03	Understanding market
	moment	with right				movement in an accurate
	photopraphy	clicking of				snap
		camera				
8	Painting	Imagination	35	26	03	Brainstorming
	without brush					
9	Reels	Fashion with	25	18	03	Marketing of products &
		new things				services with personal
10						image
10	Art attack	Waste from	34	28	03	Reuse & conservation of
		best				things
		Total	369	279	30	

Prize Distribution Ceremony

Venue: KGUC Class no.1 (FYBCOM)

"A little progress each day adds up to big results". And finally, the most awaited day by all the students arrived. On this day the deserving winners from all the events were declared and the hard work of volunteers was appreciated. It was the morning of excitement.

The decoration team gathered in the morning to touch upon the decorations. By all hearts, they prepared a beautiful handmade bouquet for the felicitation of the guests. The rest of the volunteers cleaned the classroom where the ceremony was going to be held, they assemble the trophies and made sure that the sitting arrangement was on point.

Invitations were sent to the principal and non-teaching staff of the college to attend the prize distribution. The ceremony started at 9:30 am by welcoming the guests of Hon'be. Baliram Gaikwad, Prof. K.A.Shama, IQAC Coordinator Dr.Arun Chavan, DLLE Chairman Prof. Vinod Indulkar, Cultural Chairman Dr. Parag Karulkar, and other professors of the college. Miss Piya Samanta welcomed and felicitate all the guests by handing them flowers. The university song was played, and our hearts became peaceful after hearing it. Later, the video of an overall glance of the colorful fest UTOPiA was presented which was edited by Shams khan and Amish Naik.

Later Principal Prof. Dr. Baliram N. Gaikwad sir expressed his views and praised all the hard work of the students. IQAC coordinator Dr. Parag Karulkar, DLLE chairman prof. Vinod Indulkar appreciated and motivated us for the upcoming years to maintain the same efforts.

The prizes were distributed to the deserving winners of each event. The

Prize Distribution Ceremony

Date: 11/03/2021 Time: 9:30 am

Venue: KGUC Class no.1 (FYBCOM)

"A little progress each day adds up to big results". And finally, the most awaited day by all the students arrived. On this day the deserving winners from all the events were declared and the hard work of volunteers was appreciated. It was the morning of excitement.

The decoration team gathered in the morning to touch upon the decorations. By all hearts, they prepared a beautiful handmade bouquet for the felicitation of the guests. The rest of the volunteers cleaned the classroom where the ceremony was going to be held, they assemble the trophies and made sure that the sitting arrangement was on point.

Invitations were sent to the principal, professors, and non-teaching staff of the college to attend the prize distribution ceremony. The ceremony started at 9:30 am by welcoming the guests of Hon'ble Prin. Dr. Baliram Gaikwad, Prof. K.A.Shama, IQAC Coordinator Dr.Arun Chavan, DLLE Chairman Prof. Vinod Indulkar, Cultural Chairman Dr. Parag Karulkar, and other professors of the college. Miss Piya Samanta welcomed and felicitate all the guests by handing them flowers. The university song was played, and our hearts became peaceful after hearing it. Later, the video of an overall glance of the colorful fest UTOPiA was presented which was edited by Shams khan and Amish Naik.

Later Principal Prof. Dr. Baliram N. Gaikwad sir expressed his views and praised all the hard work of the students. IQAC coordinator Dr. Parag Karulkar, DLLE chairman prof. Vinod Indulkar appreciated and motivated us for the upcoming years to maintain the same efforts.

The prizes were distributed to the deserving winners of each event. The

DLLE chairman prof. Vinod Indulkar appreciated and motivated us for the upcoming years to maintain the same efforts.

The prizes were distributed to the deserving winners of each event. The initiator Mr. Umair Patel made this fest successful once again. Awards were given to the Technical team, decoration team, best anchor, best volunteer/ supervisor, and each volunteer who worked hard to make this event a successful one. The whole college enjoyed this fest and we all hope the same for the upcoming years. It was a wonderful week indeed!









Principal Dr. Baliram Gaikwad addressed the Students











Drepared By: Misbah Kuwawala (SYB.Com) ,Prof. V.S. Indulkar , Hannat Y. Shaikh , Riyaz N. Pathan

कोकण ज्ञानपीठ उरण महाविद्यालय आणि जे.एन.पी.टी. (Jawaharlal Nehru Port Trust) यांचा शैक्षणिक सामजस्य करार

Date 06-05-2022



कोकण ज्ञानपीठ उरण महाविद्यालय आणि















श्री चंद्रकांत पाटील, श्रीमती मनीषा जाधव (Administrator), श्री जयवंत ढवळे (Chie Manager), श्री उम्मेश वाघ (Manager) अगि उरण महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. बळीराम गायकवाड. प्रा. के.ए. शामा, डॉ. एच.के. जगताप, श्री टी.एन. ध्यार

Ph.D Center in Commerce LIC Visit (Date: 22-04-2022)

























LIC COMMITTEE

Principal Dr. Gajanan Wader (Chairman of LIC) Pillai College,
Dr. Seema Somani (Member) HOD of Commerce, Pillai College,
Dr. Elizabeth Mathews (Member) CKT College, New Panvel and Sri. Pradeepchandra Sringarpure
(Treasurer and CEO of Konkan Gyanpeeth) and Principal Dr. Baliram N. Gaikwad

कित्पले जातात पहिला कृष्णा खोऱ्याचा आणि दुसरा गोदावरी खोऱ्याचा कृष्णा नदीवर असलेल्या धरणांमुळे पश्चिम महाराष्ट्राच्या कृषी व औदयोगिक क्षेत्राचा कायापालाट झाला. त्याच धरतीवर त्यांनी गोदावरी नदीवर धरण बांधण्याचा निर्णय घेतला. व त्यासणी त्यांनी भूमी आणि जलव्यवस्थापन संस्था (वाल्डी) स्थापन करुन जलव्यवस्थापनाच्या कार्याला चालना दिली. शंकररावजींच्या जलव्यवस्थापना अभ्यास करताना समजते की त्यांनी केवळ नविन धरणेच बांधली असे नव्हे तर ते जे प्रकल्प अस्तित्वात होते त्याच्या डागडुजीचे काम हाती घेतले. ज्या तलावामध्ये गाळ साचला आहे. आणि ज्या तलावाची पाणी साठवण क्षमता कमी झाली आहे. अशा तलावांच्या दुरुस्तीची कामे प्राधान्य क्रमाने हाती घेऊन त पुर्ण केली. त्यासाठी शंकरारावजींनी महाराष्ट्राच्या विधीमंडळात एक ठराव पास करुन घेतला. त्या ठरावानुसार तलावातील गाळ काढण्यासाठी राज्य सरकार ५० टक्के खर्च लोकवर्गणीतून करावयाचा होता. व ज्या तलावाची सिंचनक्षमता २५० एकरपेक्षा जास्त असेल त्या तलावाच्या दुरुस्तीचा खर्च पूर्णतः महाराष्ट्र सरकार करिल असे ठरले. त्यामुळे महाराष्ट्रातील शेकडो जुनी तलाव साठवण क्षम बनले. याचा फायदा लाखो शेतकऱ्यांना झाला व परिणामी महाराष्ट्राच्या सिंचनक्षेत्रात लक्षणीय वाढ झाली.

अशा या दुरदृष्टी असलेल्या आणि शेतकऱ्यांविषयी कळवळा असलेल्या नेत्याचा मृत्यू फेब्रुवारी २००४ साली झाला. स्वातंत्र्योत्तर काळातील महाराष्ट्राच्या व देशाच्या इतिहासात मा.शंकरराव चव्हाण यांचे नाव सुवर्ण अक्षरांनी लिहिले गेले. देशाच्या स्वातंत्र्याच्या अमृत मोहत्सवानिमित्त त्यांच्या कार्यांची आठवण करण्याचा हा प्रयत्न......

> प्रा. डॉ. दत्ता हिंगमिरे इतिहास विभाग

अनेक फुले फूलती । फुलोनिया सुकोन जाती ।। कोणी त्यांची महती गणती ठेविली असे । मात्र अमर होय ती वंशलता । निर्वंश जिचा वेशाकरिता ॥

History of **India's Independence**

INDIAN Independence Day is a hugely significant national holiday for Indians, which marks the seminal moment the nation became independent from the United Kingdom.

This was officially declard on Aug.15, 1947, making this India's 75th Independence Day. Not only did India become independent on this day, but the country was divided into india and Pakistan.

Although unrest at colonial rule existed long before, the Indian independence movement gained momentum after the First World War, Mahatma Gandhi led the revolt against oppressive British rule and organised passive resistance campaigns.

Although minor concessions were made by the British Government, they were not enough. Disconnet continued to grow in india, with nationalist leaders such as Gandhi rejecting Britain's empty promises. In 1942, during the Second World War,

The Quit India Movement demanding an end to British rule was launched by the Indian Congress.

This led to colonial authorities arresting and jailling hundreds of nationalists, including Gandhi.

Despite these sentences, demonstrations grew after the war. Lord Louis Mountbatten, who was Viceroy in the country. had been given until 1948 to divide the nation, but this date was hastily moved forward.

His plan involved division along broadly religious Lines - although It is up for debate how successful this was.

In 1947 the Indian National Congress reluctantly accepted the creation of Pakistan and on Aug. 15, 1947, the IndianIndependence Bill took effect.

After the signing of the bill, it was agreed colonial India would be divided into

two separate states -One with a Muslim majority (Pakistan) and the other with a Hindu Majority (India).

The two countries celebrate on different days because Lord Mountbatten had to attend the PAkistan celebration on Aug 14 and then travel to Delhi gor India's first Independence Day on Aug 15.

On the eve of Independence Day, the president of india delivers an address to the nation from his office that is broadcast nationally.

On the morning of Aug 15, the celebration Kicks of with the arival of the prime Minister of India who receives a general salute from the guard honour, which connsists of representatives from from the three wings of the Indian armed forcrs (army navy and airforce) and the Delhi ploce.

The main event begins with the hosting of the national flag by the prime minister, which is synchronised with 21 honorary gunshorts and followed by a moving rendition of the 'Jana Gana MAna' (IIndia's national anthem)

Later in the day celebrations include patriotic paraders and pageants focussed on honouring the freedoms fighters, a march-past led by the Indian armed forces and paramilitary forces and performances by schoolchildren.

> Collected by Bhumika Mahtre M.Com-l



झाशीची राणी लक्ष्मीबाईचा वारसा चालविणाऱ्या विरांगना दुर्गादिवी

दुर्गादेवी या प्रसिध्द क्रांतिकारक भगवतीचरण व्होरा यांच्या सहचारिणी. भगवतीचरण यांचा २८ मे १९३० रोजी बॉम्बस्फोटात अंत झाल्यावर त्यांचे क्रांतिकार्य पुढे चालविण्यासाठी दुर्गादेवी क्रांतिकारकांना सहाय्य कर लागल्या. भगतसिंग प्रभृती क्रांतिकारकांनी लाहोर येथे साँडर्सचा वध केल्यावर भगतसिंग यांची पत्नी बनून त्यांनी भगतिसंग यांची पत्नी बनून त्यांनी भगतिसंग यांना कलकत्त्यापर्यंत निसटण्यात मदत केली. लाहोर कटातील क्रांतिकारकांवरील अभियोगांचा प्रतिशोध म्हणून ६ ऑक्टोबर १९३० रोजी मुंबईतील लॅमिंग्टन रोडवर एका गोऱ्या अधिकाऱ्याचा वध करण्याचा प्रयत्नही त्यांनी केला होता. परंतु त्या शेवटपर्यंत पोलिसांच्या हाती सापडल्या नाहीत.

वीणा दास

बी. ए. पर्यंत शिक्षण झालेल्या वीणा दास या हिन्दुस्थान रिपब्लिकन असोसिएशन या क्रांतिकारी संघटनेच्या सभासद होत्या. ६ फेब्रुवारी १९३२ रोजी बंगालचा गव्हर्नर मि. स्टॅनले जॅक्सन याला कलकत्ता विश्व विद्यालयाच्या पदवीदान समारंभाला अध्यक्ष म्हणून बोलावले होते. या समारंभाला अध्यक्ष म्हणून बोलावले होते. या समारंभात वीणा दास पदवी घेण्यासाठी पुढे ओल्या आणि त्यांनी स्टॅनले जॅक्सनवर सहा गोळेया झाडून त्याच्या वधाचा अयशस्वी प्रयत्न केला. वीणा दास यांना जागीच अटक कर्न त्या अभियोगात नऊ वर्षाची सक्तमजुरीची शिक्षा ठोठावण्यात आली.

प्रितिलता ओडेदार - शौर्यशालीआत्मार्पण, २४ सप्टेंबर १९३२

प्रितिलता ओडेदार कलकत्ता विद्यापीठाच्या पदवीधर व नंदन कानन' या मुलींच्या शाळेच्या मुख्याध्यापिका होत्या. १४-६-१९३२ रोजी ढालघाट येथील एका घरात त्या मास्टर सुर्यसेन यांच्यासोबत असतानाच त्या घराला पोलिसांनी वेढा घातला. परंतु गोळीबार होत असतानाही त्या तिथून शिताफींने निसटल्या.

२४ सप्टेंबर १९३२ च्या रात्री आसाम-बंगाल युरोपियन क्लबमध्ये काही इंग्रज जमा झाले असता प्रितिलता आणि तिच्या साथीदारांनी त्यांच्यावर लागोपाठ शक्तिशाली बॉम्ब फेकले. त्या पाठोपाठ गोळया झाडून क्रांतिकारक पसार झाले. परंतु पोलिसांच्या हाती जिवंत सापडू नये यासाठी त्यांनी स्वत:जवळ असलेले पोटॅशियम सायनाईड खाऊन आत्मसमर्पण केले.

कल्पना दत्त

कल्पना दत्त - ब्रिटिश सरकारला हादरवून टाकणाऱ्या चितगाव शस्त्रागारावरील हल्ल्यानंतर कल्पना दत्तही इतर क्रांतिकारकांसोबत भूमिगत राहून क्रांतिकार्य करीत राहिल्या. अशाच एका प्रसंगी काही क्रांतिकारकांना पोलिसांनी वेढले असता कल्पना दत्त यांनी पोलिसांच्या जीपवर बॉम्ब फेकून क्रांतिकारकांची सुटका केली. तुरुगांवर सशस्त्र हल्ले करून आपल्या सहकाऱ्यांची सुटका करण्याची धाडसी योजनाही त्यांनी आखली होती. शेवटी आपल्या काही सहकाऱ्यांसह एका गावाला वेढा घातला आणि त्या सर्वांना अटक केली. या खटल्यात कल्पना दत्त यांना आजन्म कारावासाची शिक्षा होऊन त्यांना दीर्घकाळ कारावास भोगावा लागला.

शांती घोष आणि सुनीती चोधरी

शांती घोष आणि त्यांची क्रांतिकारक मैत्रिण सुनीती चौधरी या दोघीनी वयाच्या अवघ्या १३ व्या वर्षी जो पराक्रम केला त्याने इंग्रज सरकार आश्चर्यचिकत झाले आणि हादरुनही गेले. १४ डिसेंबर १९३१ रोजी त्या दोघी टिपऱ्याचा मॅजिस्ट्रेट स्टेवर्स यास शाळेच्या कार्यक्रमासाठी निमंत्रक देण्यासाठी म्हणून त्याच्या कार्यालयात गेल्या. त्यांनी दिलेल्या अर्जावर नजर टाकण्यासाठी स्टेवर्स्ने मान खाली करताच दोघीनीही स्टेव्सवर गोळया झाडून त्याचा वध केला. शांती आणि सुनीती या दोघींवरही अभियोग भरवून त्यांना सक्तमजुरीची शिक्षा ठोठावण्यात आली.

> संकलन - कु. दिव्यल म्हात्रे (S.y. B.com)

TATYA TOPE

MARTYR SENAPATI TATYA TOPE

Birth 1814, Kaashi Hanged 18 April 1859, Shivpuri



Although the whole edifice of the War of Independence of 1857 had collapsed, there were still brave warriors who carried on the struggle with great courage and fortitude. They unnerved the British completely. At the top of the list of these brave persons stands Tatya Tope, last commander of the last Peshwa of the Maratha dynasty. He is perhaps the only Indian warrior whose feats were noted and recognized by the European press. Ramanchandra Pandurang Bhat was Tatya's original name. He was born in 1814 at Yeola in Maharashtra.

To start with Tatya Tope had accepted employment under the East India Company. But since he harboured a deep hatred for the English who had annexed the local kingdoms, he resigned from the service soon after joining it. Then he became the Chief Bodyguard and personal attendant of Shrimant Nanasaheb Peshwa had an impressive personality. He would speak endearingly and to the point. Apart from Marathi, he was proficient in other languages like Hindi, Urdu, Gujarathi. He knew a smattering of English too. He would impress anyone instantly. It was because of these qualities that he was able to persuade a large number of Indian soldiers and citizens who were the employment of the English army to join the struggle for independence.

The War of 1857 started all over in India. Shrimant Nanasaheb had good relations with the English, though only superficially So Hilarsdon, the Collector of Kanpur asked for his help. Taking advantage of this opportunity, Shrimant entered Kanpur with his army. Tatya used all his diplomatic skill to get control over the treasury and store of artillery ammunition without any fighting at all. Shrimant Nanasaheb captured Kanpur on 4th June 1857. Shrimant Nanasaheb got himself coronated and crowned himself a King on 1st july 1858 and declared the War of Independence. But this effort was short-lived. The English attacked Kanpur with all their might. A fierce battle ensued on the 16th and 17th of July. Tatya put all his military skill to use. The soldiers also fought valiantly. But unfortunately, the Peshwa had to accept defeat ultimately. He escaped the chase from the English forces and disappeared into Nepal. Nobody ever knew thereafter as to what happened to him.

The Peshwas had ordered Tatya to mobilize all the forces which had fallen into dis-array and to bring them together at Kaipi from where a new offensive was to be launched. Tatya was able to get around a big force together. He resorted to guenila tactics and troubled the English in small battles. It was necessary for the revolutionaries to have the Gwalior kingdom, rich in manpower and ammunitions, on their side. Tatya had used all his resources and skill to turn around a large

segment of Gwallior forces on his side. Thus, when he attacked Gwalior on 1st June 1858, along with Rani Laxmibai, all of Scindia forces, on just seeing Tatya, joined him. Gwalior was captured without even a single battle. Scindia and his courtiers escaped to Agra and took shelter with the English.

On the pretext of helping Scindia and also putting them in front, Sir Hugh Rose suddenly attacked Tatya on 18th of June 1858. A fierce battle ensued. But the enemy gained the upper hand. Tatya was defeated. Rani Laxmibai had to die a martyr while trying to escape from the enemy stronghold. Tatya was however successful in dodging the English and was able to escape with his brigades.

For many years thereafter, Tatya continued British using guerilla tactics. He was able to defeat the British at many places like Isagarh, Talbahat, Chanderi, etc. But the English had determined to see that he does not settle down anywhere and consolidate himself. The English historians have recorded as to what miracles Tatya would have performed if only this had been allowed to happen. Three senior English commandants Park, Mitchell and Bechar were after him like hounds. Tatya was successful in crossing the Narmada river at a distance of about 40 miles (20 kos) from Hoshangabad. It was really a marvel as to how he could dodge all these three English commandants and achieve this feat. The value and importance of this valiant act is clear from the very prominent importance of this news by the English and other European newspapers. The historian Mallison and the leading English newspaper of Kolkata,- Friends of India- were never tired of praising and appreciating his valiant deeds. They had compared him to Napolean. Not merely this, the newspaper like the London Times even wrote an editorial on him.

All this fighting and running about involved movements of nearly 60 miles per day. During this period of assaults, withdrawals and victories and defeats, Tatya ignited the flame of revolution and a yearning for independence in the minds of thousands of people. in spite of having no inducements other than perhaps hard work. hunger and probably death, young people joined his forces in large numbers. The English experienced that on occasions, there would be more than 10,000 soldiers in Tatya's base camps. It was not merely Tatya's impressive personality that brought this about; it was also the strong urge to gain independence. It also became very clear that once proper leadership became available, the whole country was prepared to stake everything and fight even with their own lives to achieve independence. Hence the allegation of the English historians that the uprising was merely a mutiny by the soldiers and a selfish war waged by a handful of luxury-loving princes falls completely flat and is proved wrong. The country is yet to fully recover from the bitter disappointment brought about bythe defeats in these wars of revolution.

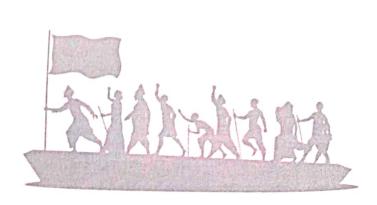
Sensing that Tatya was not being tamed, the East India Company Government decided to resort to treachery. They announced a reward of Rs. 10 lakhs for his arrest and started scouting for traitors. A commandant of the Scindias, Mansingh. tempted by this offer and out of selfishness became prepared to sacrifice his friendship with Tatya and to betray his own motherland. He found

out some excuse and invited Tatya to his camp. He persuaded him to stay on in his camp after dinner. On that black night of 7th April 1859, the treacherous Mansingh showed to Sir Meade the place where Tatya was resting. He attacked and took Tatya, who was in deep slumber after some hectic horse ride, under his control. He was hand cuffed and whisked away under very strong escort that very night to Sir Riachard Meade's camp at Shivpuri. Tatya was imprisoned in that fort.

Court martial proceedings were started against him before a military tribunal in the Fort at Shivpuri. He was charged with treason and attempt to overthrow the East India Company Government. Of course, all this was only a show. Tatya would not accept a court set up by the foreign rulers. He did not, therefore, pay any heed to the charges leveled against him. He did not say a word beyond stating that he only obeyed the orders of his chief, Shrimant Nanasaheb Peshwa and that he knew nothing else. Tatya was sentenced to death. He was hanged on 18 of April 1850, exactly eleven days after he was imprisoned, under very heavy protection of hundreds of soldiers belonging to the Bengal Regiment on the Parade Ground No 3 at the rear of the Shivpur Fort Hundreds of Enquish women were present to witness the hanging. The English Fares removed the hair locks from his body which was brought down from the gallows as memento. These very hair locks and the military outfit worn by him had been preserved in the British Army Museum in London. These articles were brought to India during the centenary celebrations of the 1857 uprising. The war of Independence of 1857 did not succeed. Many states were annexed. Thousands of brave people lost their lives. The revolutionaries were sentenced to death or imprisoned for life. The fire of revolution was doused. But from this smouldering fire arose the sprouts of revolution.

> Ku. Tejasvi Naik FY. B.A.





काकण ज्ञानपाठ महाविद्यालय



उरण, ७ जाने. (वार्ताहर) : कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालयातील अजिवन अध्ययन व निरंतर शिक्षण विभाग व वनवासी कल्याण आश्रम महाराष्ट्र यांच्या संयुक्त विदयमाने

'वनवासी संस्कृती दर्शन' या कार्यक्रमाचे आयोजन केले गेले

प्रा.एच.के.जगताप यांनी कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक करून कार्यक्रमाचा उद्देश विषद केला. तर पाहण्याचा परिचय प्रा.डॉ.पी.आर.कारूळकर यांनी केला व

पाचार्य डॉ.बळीराम एन. गायकवाड व श्री.के.ए.शाम सर यांच्या हस्ते पाहुण्यांचे स्वागत करण्यात आले. कार्यक्रमप्रसंगी मा.श्री.उदय टिळक यांनी आदिवासी व वनवासी संस्कृतीचा इतिहास सांगूण त्यांची वाटचाल सांगितली. सौ मीराताई पाटील यांनी आदिवासीच्या जन्मापासून ते मृत्यूपर्यतच्या रूढी, प्रया, परंपरा, दैवत याविषयी माहिती सांगितली.

कार्यक्रमाचे स्त्रमंचालन प्रा.व्हि.एस.इंद्लकर सर यांनी केले. तर आभार प्रदर्शन प्रा.कु. हन्नत मॅडम यांनी केले. या कार्यक्रमासाठी मा.श्री.रविंद्र पाटील, सौ.गंगुताई कातकरी, श्री.विरवनाथ नाईक, सौ.मुक्ताताई कातकरी, सौ.पार्वतीताई कातकरी, सौ.बेबीताई कातकरी, श्री.अनंता कातकरी इत्यादी आदिवासी बांधव उपस्थित होते. या कार्यक्रमात एकूण ७८ विदयार्थ्यांनी सहभाग नोंदवला.



ऐक्रवार, दि. २० जानेवारी २०२२

उरणमध्ये रक्तदान शहराव अधाय ज

। उरण । वार्ताहर । कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिन्य व कला महाविद्यालय अंतर्गत राष्ट्रीय सेना योजना विभाग, उरण महाविद्यालय, लायन्स वलव उरण, मी उरणकर सामाजिक व सांस्कृतिक संस्था ठरण, माजी विद्यार्थी संघ, टायगर गुप उरण, श्री छत्रपती शिवाजी महाराज सामाजिक संस्था उरण यांच्या संयुक्त विद्यमाने एम जे एफ लायन सदानंद सखाराम गायकवाड यांच्या वाढदिवसाचे औचित्य साधून बुधवार दि. २६ जानेवारी २०२२ रोजी संकाळी ९ ते दुपारी २ या

वेळेत कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालय, तहसील कार्यालयासमोर उरण येथे रक्तदान शिविराचे आयोजन करण्यात आले आहे. तरी इच्छक रक्तदात्यांनी जास्तीत जास्त रक्तदान करून या पवित्र कार्यात सहमागी व्हावे तसेच नावनोंदणी

व अधिक माहितीसाठी विशाल पाटेकर -९९२०४८४५४५, प्राध्यापक डॉ. दत्ता हिंगमिरे -९९२२१००३९१, विठ्ठल ममताबादे -९७०२७५१०९८ यांच्याशी संपर्क साघण्याचे आवाहन आयोजकांच्या वतीने करण्यात आले आहे.

उरण, २४ जाने. (वार्ताहर) बळीराम एन. गायकवाड वांनी : ग्रेकन ज्ञानगढ़ उरन वाणिन्य मृषविले त्यांनी विद्यार्थ्यांना भूगेल विश्वाचे महत्त्व सागून ब क्ला महरिद्यालवातील भूगोल विभागाच्या वतीरे भूगोल वसुंघरेच जतन आणि संवर्धन निषदर्तात रोजगणच्या संपी बा अत्वंत महत्त्वाचे असल्याचे विषयान व्याख्यान आयोजित सांगितले. किते गते. कार्यक्रमांचे प्रमुख बीख्याते व बर्यक्रमार्वे अध्यक्तरानि प्रारोम वे बगाँडे (पूर्णाल

विभाग, डॉ.पतगवार कदम कला व वाणिन्य महाविद्यालय, इच्छात्रवर्ताची आवस्यकता पेन) यांनी विद्यार्थ्यानी जीवनात असल्याचे सांगितले व युपीएसी, नकाला शास्त्रज्ञ, भसर्वेक्षण वरस्वी होऱ्यासाठी अभ्यासक्रम, एम.पी.एस.सी. सेट, नेट, - पीएचडी, जिसक, प्राप्यापक, प्रस्तरिकेचे स्वरूप, संदर्भ

संशोधक, भौगोलिक माहिती प्रणाली, विविध कंपन्यामध्ये विभाग, हवामानशास्त्र विभाग इत्यादी क्षेत्रात भूगोलातून

रोजगार प्राप्त करता येती याविषयी सविस्तर मागदर्शन केते व प्रस उत्साच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांच्या संकांचे निएस केले.

(महाराष्ट्र सहकारी संस्था नियम १९६१ वे नियम ८९(४) नुसार)

ष. ब्रह्मक Aves, ब्रह्मी संस्थ, जन बारी ब्रह्मीत संस्थान पहराष्ट्र सहकारी संस्था अभिनेत्व १९६० चे करून १०३ अन्तरेक्क

शुक्रवार ह फेब्रुवारी २०२२ ।

कोकण ज्ञानपीठ उरण महाविद्यालयात मतदार जा



(बार्ताहर) कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालयातील निवडणूक साक्षारता मंडळ

यतीने राष्ट्रीय मतदार दिन साजरा करण्यात आला या मतदार दिनानिपित्ताने महाविद्यालयात जागृती या विषयावर निबंध

स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आहे. या निबंध स्पर्धेत कु.जिशा सिंघवी, कु.ऐश्वर्या पाटील व कु.काजल शर्मा यांनी पारितोषिक मिळवले. यायेळी महाविद्यालयाचे पाचार्य डॉ.बळीराम एन. गायकवाड यांनी लोकगाही बळकट करण्यासाठी जागृत यतदाराची आवरयकता असल्याचे सांगितले तसेच १८ वर्षे पूर्ण झालेल्या प्रत्येक नागरीकाने मतदार यादीत नाव नींदणी करून पतदाराचा अधिकार बजावला पाहिजे असे मागदर्शन केलें. प्रा.के.ए.शामा सर यांनी धर्म, जात न पाहता व प्रलोभनाला बळी न पडत मतदान केले पाहिजे असे सांगितले.

आपत्ती व्यवस्थापनाचे विद्यार्थ्य

उरण महाविद्यालयात 'एनएसएस'साठी उपक्रम

उरण : रामप्रहर वृत्त

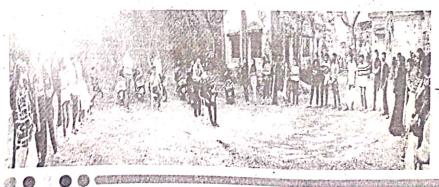
कोकण ज्ञानपीठ उरंण वाणिज्य व कला महाविद्यालयातील राष्ट्रीय सेवा योजना (एनएसएस) विभागाच्या विद्यार्थ्यांना आपत्ती व्यवस्थापनाच्या प्राथमिक प्रशिक्षणाचे धडे देण्यात आले. विद्यार्थ्यांनी नैसर्गिक आपत्ती व मानवनिर्मित आपत्तीला सामोरे कसे जायचे व स्वतः बरोबर इतरांचे संरक्षण कसे करावयाचे यांचे प्रशिक्षण विद्यार्थ्यांनी घेतले.

या प्रशिक्षणात दोरीच्या विविध गाढी, स्टेचर, रूमालाच्या सहाय्याने जखमी व्यक्ती कशी हाताळायची,

आग लागल्यानंतर काय करावे? अशा विविध पध्दती शिकवण्यात आल्या. नागरी संरक्षण दल, रायगड समुह, मोरा रोड उरण येथे हे पाच दिवस प्रशिक्षण दिले गेले. सहाय्यक उपनियंत्रक काशिनाथ कुरकूटे व शशिकांत शिरसाठ यांनी प्रशिक्षणाच्या उद्घाटनाच्या वेळी राजेश्वरी कोरी (उपनियंत्रक नागरी संरक्षण दल) यांनी विद्यार्थ्यांना मागदर्शन केले. तर महाविद्यालयाचे प्रांचार्य डॉ. बळीराम एन. गायकवाड हे अध्यक्षस्थानी होते. प्रशिक्षण पूर्ण झाल्यानंतर विद्यार्थ्यांची परीक्षा

घेतली गेली. समारोपिय कार्यक्रमात प्राचार्य डॉ. बळीराम एन. गायकवाड यांनी हे प्रशिक्षण जीवनात अत्यंत . महत्त्वाचे ठरणार असून समाजासाठी त्याचा उपयोग होईल असे सांगितले.

या वेळी इकरा मुकरी, आलिया शेख, प्रतिक मांडवंकर व तेजस विद्यार्थ्यांना प्रशिक्षित केले. या गाडगे या विद्यार्थ्यांनी आपले मनोगत व्यक्त केले. प्रा. आनंद गायकवाड, प्रा. रामकृष्ण ठवरे, प्रा. लिफ्टन कु मारी आदीं सह विद्यार्थी या वेळी उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचलन प्रा. डॉ. दत्ता हिंगमिरे यांनी केले तर उपस्थितांचे आभार प्रा. डॉ .एम. जी. लोणे यांनीं मानले.



आंतरराष्ट्रीय परिषदेत ५३ शोधनिबंध सादर

लोकसत्ता प्रतिनिधी

उरण: येथील कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य, कला महाविद्यालयात झालेल्या आंतरराष्ट्रीय परिषदेत देशाच्या विविध भागातून आलेल्या व्यक्तींनी एकूण ५३ शोधनिबंध प्रकाशनासाठी सादर झाले. भारताच्या विविध राज्यांतून २६५ विविध अभ्यासक संशोधक यांनी याआंतरराष्ट्रीय परिषदेत सहभाग नोंदवला.

कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य कला महाविद्यालयातील वाणिज्य (अकाउंटिंग फायनान्स) विभागाच्या वतीने शनिवारी 'सेवा क्षेत्रः करोनादरम्यान आणि करोना नंतरच्या काळातील आव्हाने आणि संघी' या विषयावर आंतरराष्ट्रीय परिषदेचे आयोजन केले गेले. या परिषदेत उद्घाटनाच्या कार्यक्रमात प्रो. डॉ. डेव्ह ओ गोरमन (संताफे कॉलेज, फ्लोरिडा, अमेरिका) यांनी भारतीय अर्थव्यवस्थेवर कोव्हिड-१९ चा प्रभाव या विषयावर अध्यासपूर्ण मांडणी केली व भारत आर्थिक विकासाच्या दिशेने जात असताना चीनच्या आर्थिक व सामाजिक स्थितीचा विचार करता भारताची अर्थव्यवस्था उत्तम असल्याचे सांगितले.

यावेळी मुख्य अतिथी डॉ. राजेश (माजी प्र-कुलगुरू जवपुरकर अमरावती विद्यापीट, अमरावती) यांनी शिक्षण व्यवस्थेवर कोव्हिड -१९चा झालेला परिणाम याविषयी

विवेचन केले. या परिषदेत उपस्थितांचे स्वागत महाविद्यालयाचे प्राचार्य प्राध्यापक डॉ. बळीराम एन. गायकवाड यांनी केले. तर प्रास्ताविक प्रा.व्ही.एस. इंदुलकर यांनी केले.

उद्घाटन समारंभाचे अध्यक्ष शिशिरं दादा धारकर (उपाध्यक्ष, कोकण ज्ञानपीठ कर्जत) यांनी युवा भारताचे भविष्य उज्ज्वल असल्याचे सांगितले. प्रा. के.ए,शामा यांनी सर्वांचे आभार व्यक्त केले. तर सूत्रसंचालन प्रा.डॉ.पराग कारुळकर यांनी केले. द्वितीय संत्रात भारताच्या विविध राज्यातील एकूण १३ संशोधकांनी आपले पेपर सादर केले.

तिसऱ्या सत्रात प्रमुख वक्ते प्रा. डॉ. विलास कुलकर्णी (सरदार पटेल विद्यापीठ, आनंद गुजरात) हे होते. तर अध्यक्ष प्रा. डॉ. किशोरी भगत हया या सत्रात एकूण १२ संशोधकांनी आपले विषयांवरील पेपर सादर केले. महाविद्यालयाचे प्राचार्य प्रा.डॉ. वळीराम गायकवाड यांनी कोव्हिड -१९ चा जीवनाच्या सर्वच क्षेत्रावर प्रभाव पडला असताना त्यावर विचारमंथन होणे आवश्यक असल्याचे सांगितले. सहभागी पैकी प्रा. डॉ. अभिषेक चंडोला यांनी परिषदे विषयीच्या भावना व्यक्त केल्या. समारोपीय सन्नाचे अध्यक्ष प्रा. डॉ. दीपक रावेरकर (प्राचार्य, डा. दापक सुंदरराव मीरे महाविद्यालय, पोलादपूर) हे होते. तर संपूर्ण परिषदेचे आभार प्रा. एच.के. जगताप यांनी व्यक्त केली.

या

ठा जा अ सो भे

७५ कोटी सूर्यनमस्कार संकल्पात उरण महाविद्यालयाचा सहभाग

उरण : रामप्रहर वृत्त

कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालयातील क्रिडा विभागाच्या वतीने भारतीय स्वातंत्रयांच्या अम्त मोहत्सवानिमित्त '७५ कोटी सूर्यनमस्कार' या संकल्पात विदयाथ्यांनीं सहभाग नोंदवला. या कार्यक्रमात योगा प्रशिक्षक पुनम चव्हाण यांनी विद्यार्थ्यांना सूर्यनमस्कार कसे करावे याविषयीचे तंत्र सांगितले व योगा व प्राणायामाचे धडे दिले.

या वेळी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. बळीराम एन.

गायकवाड यांनी निरोगी राहण्यासाठी प्रत्येकाने एक तास योगासने केले पाहिजे असे सांगितले. प्रा. के. ए. शामा, क्रिडा विभाग प्रमुख प्रा. एच. के.जगताप, आय.क्यु.ए.सी समन्वयक प्रा.डॉ.ए.आर. चव्हाण, प्रा.व्हि.एस.इंदूलकर आदी या कार्यक्रमात उपस्थित होते.

एकूण ६५ शिक्षक व शिक्षकेत्तर कर्मचारी व विद्यार्थ्यांनी प्रत्येकी ७५ याप्रमाणे ४८७५ सूर्यनमस्कार केले. या वेळी उपस्थितांनी दररोज सूर्यनमस्कार करण्याचा संकल्प केला.



वादळवारी बुधवार । २३ फेब्रुवारी २०२२

उरण महाविद्यालयात करियर कट्टा अंतर्गत मार्गदर्शन

दै.बादळवारा

उरन, २२ फेब्रु.(बार्ताहर): कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य जा महाविद्यालयातील कारियर मार्गदर्शन विभागाच्या वतीने **एक्ट्र एक्ट्र उच्च व तंत्र** शिक्षण विभाग, महाराष्ट्र माहिती ान अरायका केंद्र, करियर कट्टा अंतर्गत उदयोजक **दर्ध व स्पर्धा प**रिक्षा मार्गेटर्शन या कार्यक्रमाचे

न्यवात आले. त्वे प्राचार्य डॉ.बळीराम एन. गायकवाड व ्राचार ग्राचार हो। बळाराम एर. गावक्याः व प्रश्नि बंच्या मार्ग्ट्रज्ञाखाली हा कार्यक्रम संप्यन केकन विभागाच्या करियर कट्टा सम्प्यक केकन (दादासाहेब स्मिप्टे महाविद्यालय, व्यावर मार्गदर्शन केले व विद्यार्थी हेच



कार्यक्रमाचे नियाजन् व सुत्रसंवालन प्रा.एव यांनी केले व कार्यक्रमाचा उद्देश सांगितला तर उपस्थितांचे आभार प्रा. डॉ. दल्ता हिंगमिरे यांनी व्यक्त केले. कार्यक्रमात आय. क्यू.ए.सी समन्वयक प्रा.डॉ. र.आर. चन्हाण, प्रा.डॉ. प्री.आर. कार्क्सक्य प्रा.डॉ. रम.जी.लोगे, प्रा.आरंट गायकवाह, प्रा.रियात्र पटाण, प्रा.कु.हन्तत राख, प्रा.आर. टी.ठबरे, प्रा.कु.लिटन कुमारी इत्यादी मान्यवर मोठवा संख्येने विद्यार्थी उपस्थित होते

उरण महाविद्यालयात पदवी प्रदान समारंभ

रण : रामप्रहर वृत्त कोकण ज्ञानपीठ उरण कला महाविद्यालयातील बी. कॉम, एम. कॉम, थी. ए., बी. कॉम (अकाउंट ॲड फायनान्स) वर्ष २०२१ मध्ये उत्तीर्ण झालल्या

वर्ष २०२१ मध्ये उत्तरीण झालस्या पदर्भाघरांना मुंबई विद्यापीलाच्या निर्देशां नुतार पदवीप्रदान करण्यात आले. या कार्यक्रमासाठी प्रुप जनरल मॅनेजर ओ. एनजीसी. प्लॅन्ट उरणचे दंद्रजित गुहा है मुख्य अधिनी होते. त्यांनी चपस्थित पदवीपरांना मार्गदर्शन केले. या कार्यक्रमात कीकण जानपीठ सस्थेष खलीजनार प्रावीया मेठ. संस्थेचे खजिनदार धावीया सेठ सस्थयं खाजनदार घावाया सठ, महाविद्याज्य विकास समिती सदस्य रमेश ठाकूर, प्राधार्य डॉ. बळीरान एर. गायकवाड, प्रा. के. ए. शामा, प्रा. व्हि. एस. इंदूलकर आदी जपस्थित होते. या वेळी पाहुण्यांच्या हस्ते



एम. कॉम २२, थी. ए. ४५, बी. कॉम ६१ व बी. कॉम (अकाउन्ट अँड फायनान्स) ४३ विद्याच्यांना पदवीप्रदान करण्यात आळी. या बेळी शैक्षणिक २०२०-२१ मध्ये गुणानुक्रमे प्रथम आलेख्या विद्याच्याँचा शेच रककम देऊन पाहुण्यांच्या हस्ते सन्मान करण्यात

आला. कार्यक्रमाचे सुत्रसंचालन प्रा. हन्नत रोख यानी केले, पाहुण्यांचे स्वागत य परिचय प्रा. डॉ. परा जारुक्ककर तर आमार प्रा. डॉ. ए. आर. चन्दाण व्यक्त केले. सर्व शिक्षक, शिक्षकेत्तर कर्मचारी यांनी कार्यक्र मध्या यगस्यीतेसाठी मेहनत घेतली.

उरण महाविद्यालयात युटोपिया महोत्सव संपन्न

दै.वादळवारा

उरण, ११ मार्च (वार्ताहर) : कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालयातील अजिवन अध्ययन व निरंतर शिक्षण विभाग आणि सांस्कृतिक विभागाच्या बतीने महाविद्यालयात युटोपिया महोत्सव साजरा करण्यात आला.

या पाच दिवसीय महोत्सवात टेक्स्ट मी ईफ दू कॉन, द बुल ऑफ द दलाल, बेकींग लॉजी, बिझनेस जेनिक्स, इस्ट्र्मेंटल आर्ट, वक्तृत्व, मार्केट मोंमेट, फोटोग्राफी, पेटींग विदाउट ब्रश, रित्स, आर्ट अटॅक इत्यादी विविध प्रकारच्या स्पर्धा यात घेण्यात झाल्या. या युटोपियां

महोत्सवाचे हे दूसरे वर्ष असून यात विदारयानी उत्स्फूर्त सहभाग नोंदवून आपले कलागृण सादर केले. या महोत्सवाचे उद्घाटन महाविशालयाचे प्राचार्य प्रा.डॉ.बळीराम एन.गायकवाड गांच्या हस्ते झाले. संपूर्ण महाविद्यालयाची सत्रावट विद्यार्थ्यौनी केली व उत्सवाचे वातावाण 🐇 महाविद्यालयात निर्माण केले.

याप्रसंगी प्रा.के.ए.शामा, प्रा.डॉ.पी आर. कारूळकर, प्रा.डॉ.अरूण चव्हाण उपस्थित होते. पाह्ण्यांच्या हस्ते स्पर्धेतील विज्ञत्या विद्यार्थ्यांना पारितोषिक देण्यात आतं. महोत्सवाच्या यशस्वीतेसाठी प्रा.रियाः प्रा.कु.हन्नत शेख यांनी मेहनत घेतली.

उरण महाविद्यालयात आंतरराष्ट्रीय

अन, १० मार्च (वातांहर) : विषयावर उपस्थितांना कोकम जनपीठ उरण वाणिज्य व कला मागदर्शन केले. मुंलीनी महाविद्यालयातील महिला विकास आत्मविश्वासाने कीरिया **रूश**, राष्ट्रंय सेवा योजना, अजिवन केले पाहिते व उच्च अंतर्गत गुणवन्ता हमी कक्षाच्या वतीने

िक व सांस्कृतिक संस्था, जल) यांनी वांनी सांगितला.

अध्ययन व नितंत विक्रण विमान ठतेच विक्रम बेतते माहिबे असे त्यांनी सांगिततो. महितांची चेतामूण, मार्था विद्यार्थिकी हिंगीमें वांनी केने, पहुन्यांचा प्रोत्स



उरण महाविद्यालयात 'युटोपिया' महोत्सव

लोकसत्ता प्रतिनिधी

उरण : महाविद्यालयोन विद्यार्थ्यांना प्रोत्साहित करण्यासाठी कोकण ज्ञानपोठ उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालयातील अध्ययन व निरंतर शिक्षण विभाग आणि सांस्कृतिक विभागाच्या वताने महाविद्यालयात 'चुटोपिया' महोत्सव साजरा करण्यात अला. या पाच दिवसीय महोत्सवात विविध प्रकारच्या स्पर्धा घेण्यात आल्या

महोत्सवाचे हे दुसरे वर्ष असून यात विद्यार्थ्यांनी उत्स्फुर्त सहभाग नोंदवृन आपले कलागुण सादर केले.



महोत्सवाचे महाविद्यालयाचे प्राचार्य प्रा. डॉ. वळीराम एन. गायकवाड यांच्या हस्ते झाले. या वेळी संपूर्ण महाविद्यालयाची

सजावट विद्यार्थ्यांनी केली व उत्साहाचे वातावरण महाविद्यालयात निर्माण केले. याप्रसंगी प्राध्यापक के.ए.शामा, डॉ.ए.आर.चव्हाण, डॉ.

पी. आर. कारुळकर, प्रा. व्ही.एस. इंदुलकर इत्यादींच्या हस्ते विजेत्या विद्यार्थ्यांना पारितोषिक देण्यात आले. महोत्सवाच्या यशस्वितसाठी प्रा.

रियाज पठाण, प्रा.हन्नत शेख, इतर शिक्षक व शिक्षकेतर कर्मचारी यांनी मेहनत घेतली. विद्यार्थ्यांनी मोठ्या संख्येने सहभाग नोंदवला.

मगळवार । १५ मार्च २०२२

ालयात 'गरूड झेप' अंतर्गत स्पर्धा परिक्षा मार्गदर्शन दे,वाद्ख्यारा

उरण, १४ मार्च (वार्ताहर) : कोकण जानपीठ उरण वाणिज्य व करना महाविद्यालयातील कांग्यर मार्गदर्शन केंद्राच्या यतीने 'गमाह द्वीप' अंतर्गत स्पर्धा परिका मार्गटर्गन संपन्न हाले.

रायगढ जिल्ह्याचे जिल्ह्याधिकारी र्ट. पंडर, कल्याणका यांच्या निर्देशानुसार

आयोजित या मार्गदर्शन शिबिरात मा.विशाल लॉढे यांचे भारतीय राज्यव्यवस्था या विषयावर ऑनलाईन मार्गदर्शन केले. यावेळी महाविद्यालयाचे प्राचार्य प्रा.डॉ.बळीराम एन.गायकवाड यांनी विद्याध्यांनी पूर्ण क्षमतेने अध्यास कैरना तर यश निश्चित मिळेल असे प्रतिपादीत केले. तर प्रा.व्हि.एस.इंदूलकर

यांनी मोठी स्वप्न पहा ती प्राप्त करण्यासाठी मेहनत घ्या असे विद्यार्थ्यांना सांगितले.

कार्यक्रमात एकून ३२ विदयार्थी व ०५ शिक्षकांनी सहभाग नोंदवला. कार्यक्रमाचे सुत्रसंचलन प्रा.एच.के.जगताप यांनी केले तर आभार प्रा.ए.के.गायकवाड यांनी व्यक्त केले.

भारतीय स्वतंत्र्याचा अमृतमहोत्सव...

२०२१-२०२२

विवडक

उरण महाविद्यालयात स्पर्धा परीक्षा मार्गदर्शन

उरण: कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालयातील करिअर मागदर्शन केंद्राच्या वतीने 'गरूडझेप' अंतर्गत स्पर्धा परिक्षा मागदर्शन करण्यात आले. या मागदर्शन शिबिरात विशाल लोंढे यांनी, भारतीय राज्यव्यवस्था या विषयावर ऑनलाइन मागदर्शन केले. या वेळी महाविद्यालयाचे प्राचार्य प्रा. डॉ. बळीराम एन. गायकवाड यांनी, विद्यार्थ्यांनी पूर्ण क्षमतेने अभ्यास केला तर यश निश्चित मिळेल, असे प्रतिपादन केले. तर प्रा. व्हि. एस. इंदूलकर यांनी, मोठी स्वप्न पहा. ती पूर्ण करण्यासाठी मेहनत घ्या, असे विद्यार्थ्यांना सांगितले. कार्यक्रमात एकूण ३२ विद्यार्थी व पाच शिक्षकांनी सहभाग नोंदवला

उरण महाविद्यालयात कर्मचारी विकास कार्यशाळा

उरण : रामप्रहर वृत्त

कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालयातील .अंतर्गतः गुणवत्ता हमी कक्षाच्या वतीने 'शारिरीक तंदुरूस्ती व औषध जागृती' यावर कर्मचारी विकास कार्यशाळा उत्साहात पार पडली.

या कार्यशाळेत महाविद्यालयाचे प्राचार्य प्रा. डॉ बळीराम एन. गायकवाड . यांनी, दररोज अर्धा तास व्यायाम निरोगी राहण्यासाठी केला पाहिजे, असे सांगितले.

आयुष मंत्रालयाचे रायगड जिल्हा समन्वयक प्रमोद पाटील यांनी, विविध आजारांची कारणे, त्याचे शरीरावर होणारे परिणाम आणि त्यावरील आयर्वे दिक उपाय याविषयी सविस्तर मागदर्शन केले व वेगवेगळ्या आजारांवर आयुष विभागाकडे असलेल्या औषधांविषयी सविस्तर माहिती सांगितली.

या वेळी आयुक्यूएसी समन्वयक प्रा. डॉ. ए. आर. चव्हाण, प्रा. के. ए. शामा. प्रा. ए. के. गायकवाड, प्रा. डॉ. दत्ता हिंगमिरे, सर्व शिक्षक, शिक्षकेत्तर कर्मचारी उपस्थित होते.



उरण महाविद्यालयात व्यवसाय आणि वित्त मार्गदर्शन कार्यक्रम



उरण : वार्ताहर

कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालयात करिअर गाईडन्स विभागाच्या वतीने व्यवसाय मागदर्शन व वित्त मार्गदर्शन या विषयावर कार्यक्रमाचे आयोजन

प्रा. के. ए. शामा कार्यक्रमाचे अध्यक्ष होते. त्यांनी ऑनलाइन परीक्षेविषयी मार्गदर्शन केले आणि पदवीनंतर विविध कोर्सेस विद्यार्थ्यांनी केले पाहिजे व आपले कौशल्य विकसित करून रोजगार प्राप्त केला पाहिजे असे सांगितले. तर कार्यक्रमाचे प्रमुख पाहणे डॉ. पूर्वी पुजारी योनी पदवीनंतर व्यवस्थापन, कौशाय,

विविध प्रमाणपत्र मिळवली पाहिजेत, तसेच संभाषण, व्यक्तिमत्वं विकास घडवून करिअरच्या योग्य संधी मिळवल्या पाहिजे असे सांगितले. प्रा. कुलदिप भालेराव यांनी भारती विद्यापीठातील विविध आंतरराष्ट्रीय कोर्सेस याबद्दल मार्गदर्शन केले.

महाविद्यालयाचे प्राचार्य प्रा. डॉ. बळीराम एन. गायकवाड यांच्या मागदर्शनाखाली कार्यक्रम झाला. कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक प्रा. एच. के. जगताप यांनी केले. तर सूत्रसंचलन प्रा. डॉ. ए. आर.चव्हाण यांनी केले. आभार प्रा. डॉ. एम. जी. लोणे यांनी व्यवत वेस्ले, कार्यक्रमात मोठ्या संख्येने विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदविला.

उरण महाविद्यालयात वार्षिक क्रीडा सप्ताह उत्साहात

उरण : रामप्रहर वृत्त

ज्ञान पीठ का कण उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालयातील क्रीडा विभागाच्या वतीने वार्षिक क्रीडा सप्ताह उत्साहात पार पडला. कोटगाव ग्रामसुधारणा मंडळाच्या मैदानात पार पडलेल्या या क्रीडा सप्ताहाचे उद्घाटन मुंबई विद्यापीठातील शारिरिक शिक्षण व क्रीडा विभागाचे संचालक डॉ. मोहन अमरूले यांच्या हस्ते झाले.

त्यांनी खेळाच्या माध्यामातून विद्यार्थ्यांनी करियर करावे, असे सांगितले. या वेळी शिवछत्रपती पुरस्कार विजेते होते. महाविद्यालयाचे प्राचार्य प्रा. डॉ. बळीराम ए. गायकवाड यांनी खेळाचे महत्त्व विद्यार्थ्यांना सांगितले व अधिकाधिक क्रीडा प्रकारात विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदवावा, असे प्रतिपादन केले.

या वेळी प्रा. के. ए. शामा व प्रा. व्हि. एस. इंदूलकर, क्रीडा विभागप्रमुख प्रा. एच. के. जगताप, प्रा. आर. टी. ठवरे, प्रा. मयुरी मढवी, प्रा. डॉ. दत्ता हिंगमिरे उपस्थित होते. क्रिकेट, रनिंग, लांब उडी, उंच उडी, गोळाफेक, थाळीफेक, भालाफेक, कॅरम, बुद्धीबळ, बॅटमिंटन आदी स्पर्धांना विद्यार्थ्यांचा उत्तम सूर्यकांत ठाकूर उपस्थित प्रतिसाद मिळाला.



उरण महाविद्यालयात आंतरराष्ट्रीय ई-परिषदेला उत्स्फूर्त प्रतिसाद

उरण : रामप्रहर वृत्त

कोकण ज्ञानपीठ उरण वाणिज्य व कला महाविद्यालयातील इतिहास विभागाच्या वतीने भारत एक उदयोन्मुख जागतिक शक्ती : भूत, वर्तमान व भविष्य यावर आंतरराष्ट्रीय ई-परिषद पार पडली.

या परिषदेत विशेष अतिथी म्हणून यूएनएसईपी ब्राझील विद्यापीठच्या डॉ. हेझियाणी झकेरीया उपस्थित होत्या. त्यांनी भारत अनेक भाषांची जननी असून भारतातील प्रादेशिक व बोलीभाषा अत्यंत महत्त्वाच्या असून त्या जतन केल्याबद्दल भारतीयांचे अभिनंदन केले आणि सर्व बोली व प्रमाण भाषा या संस्कृतीच्या पाईक असतात. त्यामुळे त्यांचे जतन व्हावे, असे संबाधले. मुंबई विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. सुहास पेडणकर यांनी जागतिक परिस्थिती अस्थिर असताना भारत जागतिकदृष्ट्या दिकासाच्या दिशनं वाटचाल करत असल्याचे सांगितले व आंतरराष्ट्रीय परिषदेला शुभेच्छा दिल्या. तर कोकण विभागाचे सहसंचालक

डॉ. संजय जगताप यांनी या वेळी भारताच्या आर्थिक विकासावर प्रकाश टाकला व उद्योजकांची भूमिका स्पष्ट केली. प्राचार्य प्रा. डॉ. बळीराम एन. गायकवाड यांनी भारताच्या ७५ वर्षाच्या वाटचालीत भारताची झालेली प्रगती व जागतिक महासत्तेच्या दिशेने होणारी वाटचाल याविषयी विचार मांडले. परिषदेचे प्रास्ताविक व पाहण्यांचा परिचय प्रा. के. ए.. शामा यांनी केला. तर उद्घाटनीय कार्यक्रमाचे आभार प्रा. व्ही. एस. इंद्रुलकर यांनी व्यक्त केले. एकून तीन टेक्निकल सत्रात विविध विद्यापीठातील तज्ज्ञ विचारवंतानी आपले विचार मांडले. भारताच्या विविध भागातील ३२७ संशोधक व अभ्यासकांनी सहभाग नोंदवला व १०७. जनांनी आपले शोधनिबंध वाचन केले.

समारोपीय सत्रात पश्चिम बंगाल येथील माजी कुलगूरू प्रा.डॉ. विभाषचंद्र झा यांचे मागदर्शन लाभले व मुंबई विद्यापीठाच्या मानव्यविद्या शाखेचे अधिष्ठाता प्रा. डॉ. राजेश खरात या वेळी उपस्थित होते.

उरण महाविद्यालयात ई-परिषद

उरण: रामपहर वत

व कला भहाविद्यालयातील कला शाखा व मुंबई विद्यापीठाचा इतिहास विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने मंगळवारी (दि. १२) भारत एक डॉ. बळीराम एन. गायकवाड उदयोन्मुख जागतिक शक्ती भूत, यांच्या मागदर्शनाखाली होणाऱ्या वर्तमान व भविष्य (इंडिया अँज या परिषदेत देशाच्या विविध अन इमर्जिंग स्लोबल पावर-पाइट राज्यातील अनेक अध्यासक, प्रझेन्ट अंड फ्यूचर) या विषयांवर संशोधक, मागदर्शक उपस्थित आंतरराष्ट्रीय ई-परिषद आयोजित राहणार असून आपले शोधनिबंध करण्यात आली आहे.

(स्पेशत इनहायटी) म्हणून डॉ. रंगियाणी झकारीया - (युरनएसईपी बाझील विद्यापीठ) उपस्थित राहजार आहेत. प्रमुख अतिथी म्लाल मुंबर विद्यापीठाचे कुलगुरू ना. हाँ नुहास येडजेकर यांची उपस्थित असजार आहे तसेच रोक्स विभागाचे सहसंवानक हाँ.

संजय जगताप है विशेष म्हणून कोज्या हानपीठ उरण वाणिज्य । उपस्थित राहणार आहेत. थाशिनाय संस्थेचे उपाध्यक्ष शिविर धारकर उपस्थित राहणार आहेत.

महाविद्यालयाचे प्राचार्य प्रा सादर करणार आहेत. या परिषदेत या परिषदेत विशेष अतिथी एकून २५७ पेक्षा जास्त अध्यासक सहमाग नोंदविणार आहेत.

या परिषदेच्या यशस्वीतेसाठी महाविद्यालयातील सर्व शिक्षण, शिक्षकेत्तर कर्मचारी मेहनत घेत आहेत. अभ्यासक व विचारवतांनी या ई-परिवदेत सहभाग नॉटविण्याचे आबाहन संस्थेच्या वतीने करण्यात येत आहे

'प्रमाणभाषा संस्कृतीच्या पाईक'

उरण महाविद्यालयात आंतरराष्ट्रीय 'ई-परिषद्

लोकसत्ता प्रतिनिधी

सांस्कृतिक विभाग - पारंपारीक दिन सोहळा



राष्ट्रीय रोवा योजनेचा वार्षिक उपक्रम (मोरा कातकरीवाडी येथे दिवाळी भेट)































सहमानी मान्यवर - प्र. प्राचार्य श्री. के.ए. शामा, श्री संतोष पवार, श्री अतूल ठाकूर, श्री. विशाल पाटील, श्री रोहीत पाटील, प्रा. डॉ. दत्ता हिंगमिरे, प्रा. रियाज पठान, श्री. टी.एन. ध्यार

महाविद्यालयचा राष्ट्रीय सेवा योजना विभाग आणि महाराष्ट्र शासनाचा जिल्हा आपत्ती व्यवस्थापन विभाग उरण यांच्या संयुक्त विद्यमाने महाविद्यालयाचे विद्यार्थी आणि कर्मचारी यांच्या करिता आपत्ती व्यवस्थापन प्रशिक्षण (Disaster Management Course)







उद्घाटन प्रसंगी - सौ. राजेश्वरी कोरी(उपनियंत्रक) प्रा.डॉ. बळीराम गायकवाड (प्राचार्य, उरण महाविद्यालय) डॉ. दत्ता हिंगमिरे (एन.एस.एस. प्रमुख) प्रशिक्षक श्री काशिनाय कुरकुरे, श्री शशिकांत सिरसाट

























राष्ट्रीय खेवा योजना

(एक्तदान शिबिए) दि. २६.०१.२०२२



स्ट्रीयकर (M. बाहर में बहुता, महरतात, स्वरहत मेर्डेस रे प्रहारत कारत



प्रत्यर्थ ई. बरीसम् गायळाड, स्वतदान करताना



















राष्ट्रीय सेवा योजना (बृक्षारीषण) दि. १९.०७.२०२१



राष्ट्रीय सेवा योजना ग्रंथालय उद्घाटन सोहळा (चिरनेर)



उद्घाटन प्रसंगी - प्राचार्य डॉ. बळीराम गायकवाड, प्रा. व्हि.एस. इंदूलकर, श्री. विशाल पाटेकर, श्री. संतोश चिरलेकर (सरपंच), श्री बापू मोकल व इतर













महाविद्यालय प्राचार्य व कर्मचारी वृंद



डावीकडून बसलेले

डॉ. ए.आर. चव्हाण, प्रा. के.ए. शामा, प्राचार्य डॉ. बळीराम गायकवाड, प्रा. व्हि.एस. इंदूलकर व श्याम धारासूरकर डावीकडून उभे

प्रा. विनीता घरत, प्रा. मेघा रेड्डी, प्रा. आर.टी. ठवरे, डॉ. पी.आर. कारूळकर, प्रा. रियाज पठान, प्रा. जे.के. कोळी, प्रा. ए.के. गायकवाड, डॉ. दत्ता हिंगमिरे, डॉ. एम.जी. लोणे, डॉ. एच.के. जगताप, प्रा. हन्नत शेख, प्रा. पुजा गुप्ता



डावीकडून बसलेले

श्री. **साईनाय कदम, श्री. तानाजी घ्यार, प्राचार्य डॉ. बळी**राम गायकवाड, सौ. नयना साखरे, श्री. सतीश भोईर,

डावीकड्न उमे

श्री. निकेतन <mark>शामा, सौ. चैताली शामा, सौ. प्राची म्हात्रे, श्री रॉबि</mark>न म्हात्रे, श्री. महेश गावंड, श्री. सदाशिव लेंडी, श्री. भारकर मोरे, श्री. **बाळू पारधी, सौ. प्रवीणा** कोळी, श्रीमती राजश्री माझगावकर

राष्ट्रीय सेवा योजना कोविड-१९ लसीकरण शिबीर





लसीकरण शिबीर प्रसंगी -प्राचार्य डॉ. बळीराम गायकवाड, प्रा. के.ए. शामा, प्रा. व्हि.एस. इंदूलकर, डॉ. दत्ता हिंगमिरे, डॉ. एच.के. जगताप















राष्ट्रीय मूल्यांकन एवं प्रत्यायन परिषद

विश्वविद्यालय अनुदान आयोग का स्वायत्त मंस्यान

NATIONAL ASSESSMENT AND ACCREDITATION COUNCIL

An Autonomous Institution of the University Grants Commission

Gertificate of Accreditation

The Executive Committee of the

National Assessment and Accreditation Council

is pleased to declare the

Konkan Gyanpeeth Uran College of Commerce and Arts

Uran, Dist. Raigad, affiliated to University of Mumbai, Maharashtra as

Accredited

with CGPA of 2.15 on four point scale

at B grade

valid up to August 23, 2026

Date: August 24, 2021







C/SC1/20/3st Cycle/MHCOGN11811







KONKAN GYANPEETI URAN COLLEGE OF COMMERCE & ARTS

Re-Accredited with "B" Grade by NAAC (3d Cycle)
Near Tahsil Office, Uran, (Raigad) PIN - 400 702
E-mail: uran_college@rediffmail.com
Website: urva.ligue.org





